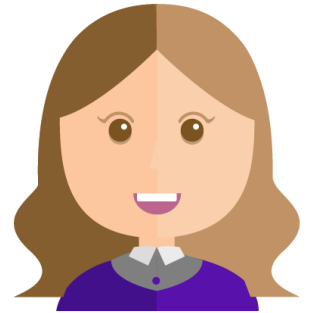
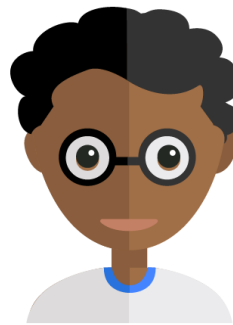
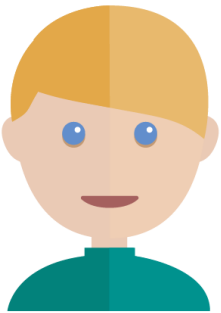


ODISSEU



ODISSEU

Αναλυτικό Πρόγραμμα

Αναπτύχθηκε από το Meath Partnership

Τελική Έκδοση



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.
Project Number: 2018-1-IT02-KA201-048187



Περιεχόμενα

1. Εισαγωγή	1
2. Μαθησιακοί στόχοι	3
3. Θεωρητικά πλαίσια	4
5.1 Πλαίσιο αναφοράς και δομή διαδικτυακού παιχνιδιού	4
5.2 Πλαίσιο αναφοράς του αναλυτικού προγράμματος	6
5.2.1 Περιγραφικοί δείκτες ικανότητας	6
4. Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: δραστηριότητες εντός της τάξης	8
Μαθησιακός στόχος 1: Κατανόηση του πώς συνδέονται οι άνθρωποι, οι πολιτισμοί και τα περιβάλλοντα ανά τον κόσμο	10
1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Το ταξίδι	10
2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Συναισθήματα	12
3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ενσωμάτωση	14
Μαθησιακός στόχος 2: Κατανόηση του ότι όλοι έχουν παρόμοιες δυνατότητες και φιλοδοξίες, αλλά δεν έχουν τις ίδιες ευκαιρίες να τις πετύχουν.....	16
1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Χαιρετισμοί και σημαίες	16
2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Έμβλημα	24
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: Έμβλημα	26
3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Παίρνοντας θέση	27
Μαθησιακός στόχος 3: Εξερεύνηση παγκόσμιων ζητημάτων από διαφορετικές οπτικές.....	29
1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Το ταξίδι μας.....	29
2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Πού βρίσκομαι;	32
3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Μετανάστευση, Συγκρούσεις και Κλίμα	36
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: Υποθέσεις	39
Μαθησιακός στόχος 4: Ενημερωμένη αντίληψη για τις έννοιες της δικαιοσύνης, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των ευθυνών.....	41
1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ποια είναι τα οικουμενικά ανθρώπινα δικαιώματα;.....	41
2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ποίηση της συσκότισης (Blackout Poetry)	43
3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Κάντε τα ανθρώπινα δικαιώματα ορατά	45
Μαθησιακός στόχος 5: Ανάληψη ευθύνης ως Ευρωπαίοι πολίτες για την υιοθέτηση των αξιών της ΕΕ και κατανόηση του ρόλου της ΕΕ στην παγκόσμια ανάπτυξη	48
1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ποιο είναι το χρώμα του διαβατηρίου σας;	48
2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Πώς λειτουργεί η ΕΕ;	51
3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Η ζωή στα σύνορα	56
5. Επιπλέον πόροι: Προφίλ χωρών και γλωσσάριο	59



1	Η ιστορία του Mohammed (Συρία)	59
1.1	Προφίλ χώρας: Συρία	59
1.2	Γλωσσάριο: Η ιστορία του Mohammed	61
2	Η ιστορία της Alzina (Κεντροαφρικανική Δημοκρατία, CAR)	63
2.1	Προφίλ χώρας: Κεντροαφρικανική Δημοκρατία	63
2.2	Γλωσσάριο: Η ιστορία της Alzina	66
3	Η ιστορία του Peter (Νιγηρία)	68
3.1	Προφίλ χώρας: Νιγηρία	68
3.2	Γλωσσάριο: Η ιστορία του Peter	70



1. Εισαγωγή

Καθώς οι Ευρωπαϊκές κοινωνίες γίνονται όλο και πιο πολυπολιτισμικές, η ευαισθητοποίηση για τους ανθρώπους που επιλέγουν ή αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τη χώρα τους είναι απαραίτητη, αν θέλουμε να δημιουργήσουμε κοινωνίες χωρίς αποκλεισμούς όπου όλοι, ανεξαρτήτως του υπόβαθρού τους, έχουν ίσες ευκαιρίες συμμετοχής. Ειδικότερα, η αυξανόμενη ποικιλομορφία στην Ευρωπαϊκή Ένωση αποτελεί πρόκληση για τον εκπαιδευτικό τομέα, ο οποίος θα πρέπει να αναπτύξει στρατηγικές αποδοχής της διαφορετικότητας στην κοινωνία.

Το έργο ODISSEU παρέχει στους εκπαιδευτικούς μια σειρά εκπαιδευτικών εργαλείων με τα οποία θα διασφαλίσουν ότι οι μαθητές θα αναπτύξουν μια πιο σφαιρική κατανόηση της αναγκαστικής μετανάστευσης. Τρία βασικά εργαλεία είναι διαθέσιμα για να υποστηρίξουν τους εκπαιδευτικούς σε αυτό το έργο:

1. Το **διαδικτυακό παιχνίδι ODISSEU** αποσκοπεί στην ανάπτυξη δεξιοτήτων κριτικής σκέψης μέσα από την εξερεύνηση των μεταναστευτικών εμπειριών τριών χαρακτήρων – του Mohammed, της Alzina και του Peter – οι οποίοι για διαφορετικούς λόγους ο καθένας έπρεπε να εγκαταλείψουν τη χώρα καταγωγής τους. Το παιχνίδι δίνει τη δυνατότητα στους παίκτες να ζήσουν την εμπειρία αναπάντεχων γεγονότων που διαταράσσουν την καθημερινή ζωή των ανθρώπων, καθώς και τις συναισθηματικές δυσκολίες που μπορούν αυτά να προκαλέσουν.
2. Το **Αναλυτικό Πρόγραμμα ODISSEU** συμπληρώνει το διαδικτυακό παιχνίδι και δίνει στον εκπαιδευτικό ορισμένες βασικές πληροφορίες για τις εκπαιδευτικές θεωρίες που χρησιμοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια της διαδικασίας ανάπτυξης τόσο του παιχνιδιού όσο και του αναλυτικού προγράμματος. Παρέχει επίσης μια επισκόπηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων και πρακτικές δραστηριότητες και πόρους που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε συνδυασμό με το παιχνίδι.
3. Το **Εγχειρίδιο Εκπαιδευτικού ODISSEU** βοηθά τους εκπαιδευτικούς στην πραγματοποίηση δραστηριοτήτων στην τάξη, αφού περιλαμβάνει δραστηριότητες επίλυσης προβλημάτων τόσο πριν όσο και μετά το παιχνίδι, μέσω έρευνας και αφήγησης ιστοριών.

Όλοι οι πόροι και το εκπαιδευτικό υλικό είναι διαθέσιμο στο: <https://odisseu-project.eu/en/>

Αυτά τα εκπαιδευτικά εργαλεία παρέχουν κατάλληλο για την ηλικία, τεκμηριωμένο και εστιασμένο περιεχόμενο που προωθεί τη συμμετοχή στα κοινά μεταξύ της ομάδας-στόχου, δηλαδή σε μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στην Ευρώπη. Αποσκοπούν στο να ευαισθητοποιήσουν τους νέους ώστε να δείξουν περισσότερη ενσυναίσθηση στη σκληρή πραγματικότητα και το δύσκολο ταξίδι που έχουν να αντιμετωπίσουν οι μετανάστες και οι πρόσφυγες, δίνοντας μια εικόνα για το πώς μπορεί να είναι το να ζουν αυτή την πραγματικότητα και να κάνουν τις δύσκολες επιλογές που οι συνάνθρωποί τους έχουν να κάνουν καθημερινά.

Το παρόν έγγραφο, το Αναλυτικό Πρόγραμμα ODISSEU, παρέχει μια επισκόπηση των μαθησιακών στόχων που πρέπει να πετύχουν οι μαθητές, μια εισαγωγή στο Διαδικτυακό Παιχνίδι Προσομοίωσης και μια εισαγωγή σε μια σειρά πόρων και δραστηριοτήτων για την τάξη που σχετίζονται με την «Ικανότητα για Δημοκρατική Συνείδηση», η οποία έχει αναλυθεί περαιτέρω στο Εγχειρίδιο Εκπαιδευτικού.



Το Αναλυτικό Πρόγραμμα και το Διαδικτυακό Παιχνίδι ODISSEU ιδανικά χρησιμοποιούνται ταυτόχρονα, ενώ παρουσιάζονται σε αυτό το αναλυτικό πρόγραμμα ως ένα ενιαίο πακέτο εκπαιδευτικών πόρων.

Για να αρχίσετε με το Διαδικτυακό Παιχνίδι, επισκεφτείτε:
<https://odisseu-project.eu/en/>



2. Μαθησιακοί στόχοι

Παίζοντας το παιχνίδι και πραγματοποιώντας τόσο τις δραστηριότητες του παιχνιδιού και τις δραστηριότητες εντός της τάξης, οι μαθητές αναμένεται να πετύχουν τους ακόλουθους μαθησιακούς στόχους υψηλού επιπέδου. Κάθε μαθησιακός στόχος έχει αναλυθεί σε συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και στάσεις, ως εξής:

Μαθησιακοί στόχοι	Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
1. Κατανόηση του πώς συνδέονται οι άνθρωποι, οι πολιτισμοί και τα περιβάλλοντα ανά τον κόσμο	Οικοδόμηση θετικών σχέσεων με άλλα άτομα σε μια ομάδα	Ικανότητα να εξηγούν βασικές πολιτικές έννοιες όπως δημοκρατία, ελευθερία, πολιτότητα, δικαιώματα και ευθύνες	Ενδιαφέρον στο να μάθουν για τις απόψεις, τις αξίες, τις παραδόσεις και τις οπτικές διαφορετικών ανθρώπων
2. Κατανόηση του ότι όλοι έχουν παρόμοιες δυνατότητες και φιλοδοξίες, αλλά δεν έχουν τις ίδιες ευκαιρίες να τις πετύχουν	Επίδειξη ενσυναίσθησης για τα άσχημα πράγματα που έχουν δει να συμβαίνουν σε άλλους ανθρώπους	Ικανότητα να εξηγούν γιατί όλοι έχουμε την ευθύνη να σεβόμαστε τα ανθρώπινα δικαιώματα των άλλων	Δείχνουν σεβασμό σε άλλους ως ανθρώπους με ίσα δικαιώματα
3. Εξερεύνηση παγκόσμιων ζητημάτων από διαφορετικές οπτικές	Μπορούν να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές μεταξύ νέων πληροφοριών και αυτών που ήδη γνωρίζουν	Ικανότητα κριτικού αναστοχασμού για το πώς η οπτική τους για τον κόσμο είναι απλώς μια από τις πολλές	Αλληλεπιδρούν αρμονικά με άλλους ανθρώπους που έχουν διαφορετικές απόψεις
4. Ενημερωμένη αντίληψη για τις έννοιες της δικαιοσύνης, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των ευθυνών	Μπορούν να αναγνωρίσουν πότε ένα άλλο άτομο χρειάζεται τη βοήθειά τους	Ικανότητα να αξιολογούν τον αντίκτυπο της κοινωνίας στο περιβάλλον, για παράδειγμα όσον αφορά την αύξηση του πληθυσμού και την κατανάλωση των πόρων	Μπορούν να αποφύγουν, έστω προσωρινά, το να κρίνουν τους άλλους
5. Ανάληψη ευθύνης ως Ευρωπαίοι πολίτες για την υιοθέτηση των αξιών της ΕΕ και κατανόηση του ρόλου της ΕΕ στην παγκόσμια ανάπτυξη	Μπορούν να αλλάξουν τις αποφάσεις που έχουν πάρει αν οι συνέπειες αυτών των αποφάσεων υποδεικνύουν ότι είναι απαραίτητο	Μπορούν να αναστοχαστούν κριτικά για τις βαθύτερες αιτίες παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένου του ρόλου των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων που οδηγούν σε αυτές	Εκφράζουν προθυμία για συνεργασία με άλλους Δείχνουν ότι αναλαμβάνουν ευθύνη για τις πράξεις τους

3. Θεωρητικά πλαίσια

5.1 Πλαίσιο αναφοράς και δομή διαδικτυακού παιχνιδιού

Η ανάπτυξη του Διαδικτυακού Παιχνιδιού ODISSEU και του σχετικού αναλυτικού προγράμματος βασίζεται στο ακόλουθο θεωρητικό πλαίσιο και συμμορφώνεται με τα ακόλουθα πρότυπα:

- **Επάρκεια αναλυτικού προγράμματος:** Αυτό το πρότυπο αφορά το κατά πόσο το περιεχόμενο του ODISSEU είναι συμβατό με τις μαθησιακές ανάγκες των εκπαιδευομένων, κατά πόσο μπορεί εύκολα να ενσωματωθεί στα υπάρχοντα σχολικά αναλυτικά προγράμματα και κατά πόσο είναι συμβατό με τις δραστηριότητες και διαδικασίες που προβλέπουν. Κρίσιμης σημασίας για αυτό το πρότυπο είναι η δυνατότητα του περιεχομένου να εφαρμοστεί σε ποικίλα εκπαιδευτικά, πολιτιστικά, κοινωνικά, πολιτικά και γεωγραφικά πλαίσια. Αυτό το χαρακτηριστικό συνδέεται στενά με τις τεχνολογικά προσφερόμενες δυνατότητες του παιχνιδιού.
- **Διδακτική επάρκεια:** Το συγκεκριμένο πρότυπο αναφέρεται στον βαθμό στον οποίο το περιεχόμενο παρέχει τις απαραίτητες ικανότητες και υποστήριξη στους εκπαιδευτικούς για διδασκαλία και επίτευξη των μαθησιακών στόχων, όπως αυτοί ορίζονται από το θεωρητικό πλαίσιο και το αναλυτικό πρόγραμμα.
- **Οπτική επάρκεια:** Το πρότυπο αυτό αναφέρεται στην εμφάνιση του περιεχομένου του ODISSEU. Πτυχές που έχουν ληφθεί υπόψη αφορούν τη διασύνδεση εικόνων, γραφικών και κειμένου και του τύπου και της μορφής του περιεχομένου που παρέχεται στον χρήστη.
- **Τεχνική επάρκεια:** Το πρότυπο αυτό αφορά το περιεχόμενο όπως αυτό παρέχεται διαδικτυακά και το πώς διασυνδέεται με τα τεχνικά χαρακτηριστικά του παιχνιδιού.

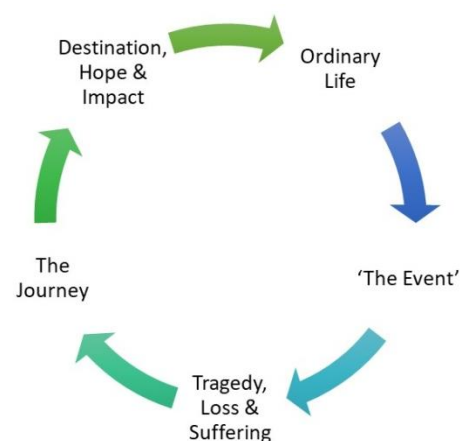
Το Διαδικτυακό Παιχνίδι Προσομοίωσης ακολουθεί το μεταναστευτικό ταξίδι τριών χαρακτήρων, του Peter, της Alzina και του Mohammed, δίνοντας στους μαθητές τη δυνατότητα να πάρουν κρίσιμες αποφάσεις κατά τη διάρκειά του. Καθεμία από τις ιστορίες των χαρακτήρων βασίζεται στο ακόλουθο «σενάριο» που δίνεται πιο κάτω. Ωστόσο, το πλαίσιο, το μέρος, η πολιτική κατάσταση, ο πολιτισμός και το ίδιο το ταξίδι είναι κάπως διαφορετικά, αναπαριστώντας την τρέχουσα πραγματικότητα που αντιμετωπίζουν όσοι αναγκάζονται να μεταναστεύσουν στην Ευρώπη.

Το σενάριο του παιχνιδιού:

Κανονική ζωή → «Το γεγονός» →

Τραγωδία, απώλεια και πόνος → Το ταξίδι

→ Προορισμός, ελπίδα και επιπτώσεις





Μέσα από το παιχνίδι εξετάζουμε τις ακόλουθες πτυχές των ιστοριών των χαρακτήρων:

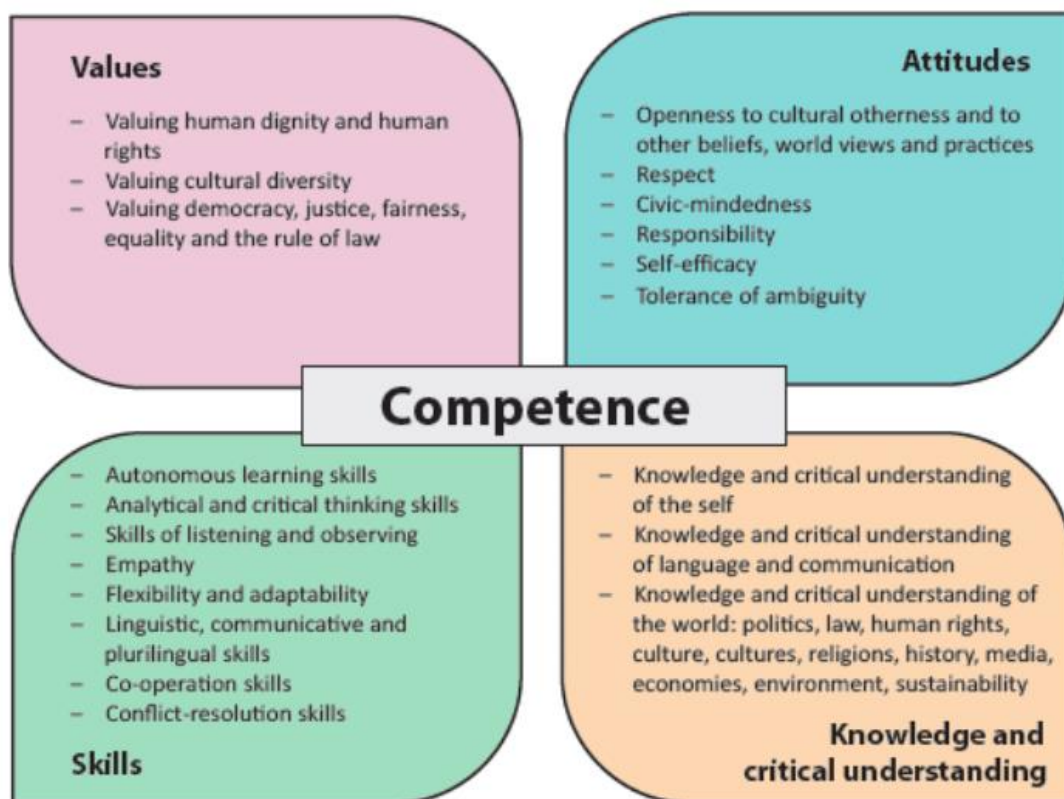
Γιατί μεταναστεύουν οι άνθρωποι;	Να μείνω ή να φύγω;	Το ταξίδι	Η ζωή στους προσφυγικούς καταυλισμούς	Προορισμός
Ανακαλύπτοντας τους λόγους για μετανάστευση	Πώς οι επιλογές και οι αποφάσεις μπορούν να εξαρτώνται από διαφορετικές πραγματικότητες Συνειδητοποίηση του τι επηρεάζει τις αποφάσεις Πώς είναι να εγκαταλείπεις το σπίτι σου	Εξερεύνηση των διαφόρων ταξιδιών Διαπίστωση των παραβιάσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων που έγιναν σε αυτό το ταξίδι	Συνειδητοποίηση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι νέοι στους προσφυγικούς καταυλισμούς Κατάδειξη της ανάγκης μιας ανθρώπινης προσέγγισης στη διαχείριση της άφιξης των προσφύγων	Εξέταση του πώς είναι για έναν νέο να ζει στην Ευρώπη ή σε μια ξένη χώρα

5.2 Πλαίσιο αναφοράς του αναλυτικού προγράμματος

5.2.1 Περιγραφικοί δείκτες ικανότητας

Το πλαίσιο αναφοράς της «Ικανότητας για Δημοκρατική Συνείδηση» -που αναπτύχθηκε από το Συμβούλιο της Ευρώπης- αναφέρει 20 θεμελιώδεις ικανότητες για τη ζωή στις σύγχρονες κοινωνίες, οι οποίες θα πρέπει να αναπτυχθούν από τους μαθητές σε τυπικά, μη τυπικά και άτυπα εκπαιδευτικά πλαίσια. Το Αναλυτικό Πρόγραμμα ODISSEU, το Διαδικτυακό Παιχνίδι και οι σχετικές δραστηριότητες για την τάξη αποσκοπούν στο να συμπληρώσουν τις τυπικές δραστηριότητες των αναλυτικών προγραμμάτων στα δευτεροβάθμια σχολεία, συμβάλλοντας στην περαιτέρω ανάπτυξη των δημοκρατικών ικανοτήτων μεταξύ των νέων στην Ευρώπη, με βάση το ακόλουθο πλαίσιο:

Μοντέλο ικανοτήτων για δημοκρατική συνείδηση:



Ικανότητα

Αξίες:

- Εκτίμηση της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων
- Εκτίμηση της πολιτιστικής πολυμορφίας
- Εκτίμηση της δημοκρατίας, της δικαιοσύνης, της ισότητας, της αμεροληψίας, της ισότητας και του κράτους δικαίου

Στάσεις:

- Δεκτικότητα στην πολιτιστική διαφορετικότητα και σε άλλες απόψεις, οπτικές για τον κόσμο και πρακτικές
- Σεβασμός
- Συμμετοχή στα κοινά
- Ευθύνη
- Αυτάρκεια
- Ανοχή στην αβεβαιότητα

Δεξιότητες:

- Δεξιότητες αυτόνομης μάθησης
- Δεξιότητες αναλυτικής και κριτικής σκέψης
- Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης
- Γλωσσικές, επικοινωνιακές και πολυγλωσσικές δεξιότητες
- Δεξιότητες συνεργασίας
- Δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων

Γνώσεις και κριτική αντίληψη

- Γνώση και κριτική αντίληψη του εαυτού
- Γνώση και κριτική αντίληψη της επικοινωνίας
- Γνώση και κριτική αντίληψη του κόσμου: πολιτική, νόμοι, ανθρώπινα δικαιώματα, πολιτισμός, κουλτούρες, θρησκείες, ιστορία, μέσα ενημέρωσης, οικονομίες, περιβάλλον, βιωσιμότητα

4. Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: δραστηριότητες εντός της τάξης








Σε αυτή την ενότητα παρέχουμε μια επισκόπηση των δραστηριοτήτων εντός της τάξης και των επιπρόσθετων πόρων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε συνδυασμό με το Διαδικτυακό Παιχνίδι. Αυτές οι δραστηριότητες και οι πόροι παρέχουν στον εκπαιδευτικό τα εργαλεία ώστε να δημιουργήσει ευκαιρίες για τους μαθητές για να αναστοχαστούν και να συζητήσουν για το τι έχουν μάθει στο παιχνίδι και πώς να αναπτύξουν μια βαθύτερη κατανόηση των προβλημάτων με τα οποία έρχονται αντιμέτωποι η Alzina, ο Peter και ο Mohammed.

Οι δραστηριότητες συμβαδίζουν με τα μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. σελ. 4), τα οποία βασίζονται στο πλαίσιο αναφοράς της «Ικανότητας για Δημοκρατική Συνείδηση». Επιπλέον, για κάθε δραστηριότητα παρέχεται ένας σύνδεσμος τόσο για τη «Διάσταση της Παγκόσμιας Εκπαίδευσης» όσο και για τους «Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης». Για περισσότερες πληροφορίες για αυτά τα θέματα, μπορείτε να δείτε το Εγχειρίδιο Εκπαιδευτικού (σελ. 5-18).

Εδώ παρουσιάζουμε έναν σύντομο οδηγό για τις δραστηριότητες και τους πόρους που περιγράφονται στη συνέχεια στο παρόν Αναλυτικό Πρόγραμμα:














- Μαθησιακός στόχος 1: Κατανόηση του πώς συνδέονται οι άνθρωποι, οι πολιτισμοί και τα περιβάλλοντα ανά τον κόσμο

Δραστηριότητες:











1. Το ταξίδι (σελ.10)  
2. Συναισθήματα (σελ. 12)   
3. Ενσωμάτωση (σελ. 14)  

- Μαθησιακός στόχος 2: Κατανόηση του ότι όλοι έχουν παρόμοιες δυνατότητες και φιλοδοξίες, αλλά δεν έχουν τις ίδιες ευκαιρίες να τις πετύχουν

Δραστηριότητες:

1. Χαιρετισμοί και σημαίες (σελ. 16)    
2. Δημιουργήστε το δικό σας έμβλημα (σελ. 18)     
3. Παίρνοντας θέση (σελ. 20)    

- Μαθησιακός στόχος 3: Εξερεύνηση παγκόσμιων ζητημάτων από διαφορετικές οπτικές

1. Το ταξίδι μας (σελ. 22)   
2. Πού βρίσκομαι; (σελ. 24)    
3. Μετανάστευση, συγκρούσεις και κλίμα (σελ. 27)   

- Μαθησιακός στόχος 4: Ενημερωμένη αντίληψη για τις έννοιες της δικαιοσύνης, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των ευθυνών



1. Ποια είναι τα οικουμενικά ανθρώπινα δικαιώματα; (σελ. 32)



2. Ποίηση της συσκότισης (Blackout Poetry) (σελ. 34)



3. Κάντε τα ανθρώπινα δικαιώματα ορατά (σελ. 36)

- Μαθησιακός στόχος 5: Ανάλυση ευθύνης ως Ευρωπαίοι πολίτες για την υιοθέτηση των αξιών της ΕΕ και κατανόηση του ρόλου της ΕΕ στην παγκόσμια ανάπτυξη



1. Ποιο είναι το χρώμα του διαβατηρίου σας (σελ. 37)



2. Πώς λειτουργεί η ΕΕ; (σελ. 39)



3. Η ζωή στα σύνορα (σελ. 43)

▲	●	□	👤	★
Αυτή η δραστηριότητα είναι κατάλληλη για μαθητές 9-14 χρόνων	Αυτή η δραστηριότητα είναι κατάλληλη για μαθητές 15-18 χρόνων	Αυτή η δραστηριότητα έχει μια ψηφιακή διάσταση ή επιλογή	Αυτή η δραστηριότητα έχει μια πρόσωπο με πρόσωπο διάσταση ή επιλογή	Αυτή η δραστηριότητα απαιτεί τη χρήση άλλων υλικών



Το Αναλυτικό Πρόγραμμα και το Διαδικτυακό Παιχνίδι ODISSEU ιδανικά χρησιμοποιούνται ταυτόχρονα, ενώ παρουσιάζονται σε αυτό το αναλυτικό πρόγραμμα ως ένα ενιαίο πακέτο εκπαιδευτικών πόρων.

Για να αρχίσετε με το Διαδικτυακό Παιχνίδι, επισκεφτείτε:
<https://odisseu-project.eu/en/>

Μαθησιακός στόχος 1: Κατανόηση του πώς συνδέονται οι άνθρωποι, οι πολιτισμοί και τα περιβάλλοντα ανά τον κόσμο

1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Το ταξίδι

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Οικοδόμηση θετικών σχέσεων με άλλα άτομα σε μια ομάδα	Ικανότητα να εξηγούν βασικές πολιτικές έννοιες όπως δημοκρατία, ελευθερία, ιθαγένεια, δικαιώματα και ευθύνες	Ενδιαφέρον στο να μάθουν για τις απόψεις, τις αξίες, τις παραδόσεις και τις οπτικές διαφορετικών ανθρώπων

Στόχος	Αξιοποίηση του παιχνιδιού ODISSEU, ανάπτυξη νέων ψηφιακών δεξιοτήτων και εφαρμογή κριτικής σκέψης όσον αφορά τον πολιτισμό, τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των ανθρώπων.
Ηλικία	15-18 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Σύνδεση στο διαδίκτυο Φορητός υπολογιστής/τάμπλετ/έξυπνο τηλέφωνο ή κάτι αντίστοιχο
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης ¹	Η διάσταση της ιστορικότητα γνώσης Η διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας
Σύνδεση με τους ΣΒΑ ²	- ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες - ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί

Βήματα:

Αυτή η δραστηριότητα ξεκινά αφού οι μαθητές παίξουν το παιχνίδι ODISSEU (ιδανικά ατομικά). Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός τους δίνει οδηγίες για το πώς να κάνουν τη δραστηριότητα που περιγράφεται πιο κάτω.

Οι μαθητές εργάζονται διαδικτυακά (μέσω Skype, Zoom, Microsoft Teams, κ.λπ.), υπό τον συντονισμό και επίβλεψη του εκπαιδευτικού σε ομάδες των 3-5 ατόμων.

¹ <https://rm.coe.int/prems-089719-global-education-guide-a4/1680973101>

² <https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs>



1. Ανοίξτε την εφαρμογή Google Maps (ο εκπαιδευτικός μπορεί να βοηθήσει τους μαθητές εξηγώντας τους πώς λειτουργεί το Google Maps)
2. Βάλτε στον χάρτη τη διαδρομή (το ταξίδι) που έκανε ο βασικός χαρακτήρας του παιχνιδιού, από τη χώρα προέλευσης μέχρι τη χώρα όπου έφτασε ως πρόσφυγας με την οικογένειά του. Αποθηκεύστε τη διαδρομή ως pdf.
3. Επιλέξτε, σε αυτή τη διαδρομή, μια τοποθεσία που θεωρείτε αντιπροσωπευτική του ταξιδιού του χαρακτήρα.
4. Ψάξτε στο διαδίκτυο για τα πολιτιστικά χαρακτηριστικά (τρόπο ζωής, ήθη και έθιμα, τέχνη, αρχιτεκτονική, ιστορία, κ.λπ.) του λαού που ζει σε αυτή την τοποθεσία.
5. Συζητήστε με την ομάδα σας για τον πολιτισμό, τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των ανθρώπων που ζουν εκεί.
6. Επιλέξτε μια φωτογραφία που πιστεύετε είναι αντιπροσωπευτική για αυτή την τοποθεσία (επιλέξτε μια φωτογραφία από εκείνες που δίνει το Google Maps).
7. Γράψτε, με την ομάδα σας, ένα σύντομο κείμενο μέσα από το οποίο θα εξηγείτε γιατί η τοποθεσία και η φωτογραφία που επιλέξατε είναι σχετικά με το παιχνίδι ODISSEU. Μοιραστείτε με τους συμμαθητές σας τα αποτελέσματά σας: τη διαδρομή (σε μορφή pdf), το όνομα της τοποθεσίας, τη φωτογραφία και το κείμενο που γράψατε.

Παραλλαγή:

Ο εκπαιδευτικός βοηθά όλες τις ομάδες να συγκεντρώσουν τις αποκτηθείσες γνώσεις και τα αποτελέσματά τους, ώστε να δημιουργήσουν το πολιτιστικό πορτφόλιο της διαδρομής που ακολούθησε ο βασικός χαρακτήρας του παιχνιδιού.

Κεντρικό μήνυμα:

Κάθε τόπος και κοινότητα ανθρώπων έχει τη δική του κουλτούρα. Πρέπει να σεβόμαστε τον πολιτισμό, τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των ανθρώπων, όπου κι αν βρίσκονται.



2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Συναισθήματα

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Οικοδόμηση θετικών σχέσεων με άλλα άτομα σε μια ομάδα	Ικανότητα να εξηγούν βασικές πολιτικές έννοιες όπως δημοκρατία, ελευθερία, πολιτότητα, δικαιώματα και ευθύνες	Ενδιαφέρον στο να μάθουν για τις απόψεις, τις αξίες, τις παραδόσεις και τις οπτικές διαφορετικών ανθρώπων

Στόχος	Ανάλυση του παιχνιδιού ODISSEU μέσα από την ταύτιση με τον κεντρικό χαρακτήρα και μέσα από την προσπάθεια να φανταστούν τι θα ένωθαν, τι θα έκαναν και τι θα ανέμεναν σε παρόμοιες καταστάσεις. Ανάπτυξη νέων ψηφιακών δεξιοτήτων.
Ηλικία	15-18 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή Πρόσωπο με πρόσωπο (παραλλαγή της άσκησης)
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακή: Σύνδεση στο διαδίκτυο, φορητός υπολογιστής/τάμπλετ/έξυπνο τηλέφωνο ή κάτι αντίστοιχο
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	<ul style="list-style-type: none"> - ΣΒΑ 1 Μηδενική φτώχεια - ΣΒΑ 2 Μηδενική πείνα - ΣΒΑ 3 Καλή υγεία και ευημερία - ΣΒΑ 4 Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 5 Ισότητα των φύλων - ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

Αυτή η δραστηριότητα ξεκινά αφού οι μαθητές παίξουν το παιχνίδι ODISSEU (ιδανικά ατομικά). Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός τους δίνει οδηγίες για το πώς να κάνουν τη δραστηριότητα που περιγράφεται πιο κάτω.

Οι μαθητές εργάζονται διαδικτυακά (μέσω Skype, Zoom, Microsoft Teams, κ.λπ.), υπό τον συντονισμό και επίβλεψη του εκπαιδευτικού σε ομάδες των 3-5 ατόμων.

1. Αναλύστε το παιχνίδι ODISSEU που μόλις έχετε παίξει, βάλτε τον εαυτό σας στη θέση του βασικού ήρωα, αναστοχαστείτε για τα συναισθήματά σας (πώς θα νιώθατε αν βιώνατε μια

παρόμοια κατάσταση ή ένα παρόμοιο ταξίδι), συζητήστε με την ομάδα σας και μοιραστείτε τα συναισθήματά σας.

2. Σε συνεργασία με την ομάδα σας, εξηγήστε αυτά τα συναισθήματα σε μια μικρή έκθεση (το ελάχιστο μισή σελίδα, το μέγιστο μία σελίδα).
3. Χρησιμοποιήστε μια εφαρμογή δημιουργίας κόμικς, π.χ.:
PixtonEdu <https://www.educationalappstore.com/app/pixton-edu>,
Comic Strip it Pro <https://www.educationalappstore.com/app/comic-strip-it-pro>
ToonDoo <https://www.commonsemmedia.org/website-reviews/toondoo>

ή κάποια αντίστοιχη), ώστε να «δώσετε ζωή στην έκθεσή σας» σχεδιάζοντας ένα κόμικς που να απεικονίζει την ιστορία, τα συναισθήματά σας.

Παραλλαγή:

Παίξτε ένα παιχνίδι πρόσωπο με πρόσωπο με τους μαθητές:

Ζητήστε από τους μαθητές να πουν πόσα αδέρφια έχουν, αν ζουν σε σπίτι ή σε διαμέρισμα, αν έχουν κατοικίδιο ή όχι, αν παίζουν κάποιο όργανο ή όχι. Κάντε τους να πιστέψουν ότι οι απαντήσεις τους θα έχουν σημασία για το παιχνίδι, αφού θα σας χρησιμεύσουν ώστε να τους κατηγοριοποιήσετε βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων (αλλά μην τους πείτε ποια κριτήρια!). Στη συνέχεια, βάλτε χρωματιστά αυτοκόλλητα στο στήθος ή στο μέτωπο των μαθητών. Βάλτε τα αυτοκόλλητα με τέτοιο τρόπο ώστε να σχηματιστούν δύο ομάδες του ίδιου περίπου μεγέθους. Ωστόσο, βεβαιωθείτε ότι ένας μαθητής μένει εκτός, δίνοντάς του/της ένα διαφορετικό χρώμα από τους υπόλοιπους. Για παράδειγμα, αν έχετε 8 μαθητές, μοιράστε 4 κίτρινα αυτοκόλλητα, 3 κόκκινα και 1 πράσινο. Παρατηρήστε τις διαφορετικές αντιδράσεις. Ζητήστε από τους μαθητές να εξηγήσουν πώς αισθάνονται και να συγκρίνουν τα συναισθήματά τους με αυτά του χαρακτήρα του παιχνιδιού ODISSEU, όταν εγκατέλειψε τη χώρα του και έφτασε στη χώρα προορισμού του όπου δεν τον δέχτηκαν και δεν κατάφερε να ενσωματωθεί...

Βοηθήστε τους μαθητές να διατυπώσουν 1-2 συμπεράσματα σχετικά με τον αποκλεισμό ανθρώπων από την κοινότητα, την κατηγοριοποίηση ανθρώπων, το να τους κρίνουμε χωρίς να τους γνωρίζουμε, να εφαρμόζουμε στερεότυπα και προκαταλήψεις.

Κεντρικό μήνυμα:

Οι άνθρωποι είναι διαφορετικοί, αλλά όλοι αξίζουν το ίδιο. Ποτέ μην κρίνετε· να δέχετε τους άλλους, να είστε ανεκτικοί και να δείχνετε ενσυναίσθηση, προσπαθήστε πάντα να δείχνετε κατανόηση και να βοηθάτε.

3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ενσωμάτωση

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Οικοδόμηση θετικών σχέσεων με άλλα άτομα σε μια ομάδα	Ικανότητα να εξηγούν βασικές πολιτικές έννοιες όπως δημοκρατία, ελευθερία, πολιτότητα, δικαιώματα και ευθύνες	Ενδιαφέρον στο να μάθουν για τις απόψεις, τις αξίες, τις παραδόσεις και τις οπτικές διαφορετικών ανθρώπων

Στόχος	Αξιοποίηση του παιχνιδιού ODISSEU, ανάπτυξη νέων ψηφιακών δεξιοτήτων και καλλιέργεια/ενίσχυση της κατανόησης βασικών πολιτικών εννοιών που αφορούν τις πολυπολιτιστικές κοινωνίες.
Ηλικία	15-18 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Σύνδεση στο διαδίκτυο Φορητός υπολογιστής/τάμπλετ/έξυπνο τηλέφωνο ή κάτι αντίστοιχο
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Διάσταση του χρόνου Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	<ul style="list-style-type: none"> - ΣΒΑ 4 Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 5 Ισότητα των φύλων - ΣΒΑ 8 Αξιοπρεπής εργασία και οικονομική ανάπτυξη - ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

Αυτή η δραστηριότητα ξεκινά αφού οι μαθητές παίξουν το παιχνίδι ODISSEU (ιδανικά ατομικά). Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός τους δίνει οδηγίες για το πώς να κάνουν τη δραστηριότητα που περιγράφεται πιο κάτω.

Οι μαθητές εργάζονται διαδικτυακά (μέσω Skype, Zoom, Microsoft Teams, κ.λπ.), υπό τον συντονισμό και επίβλεψη του εκπαιδευτικού σε ομάδες των 3-5 ατόμων.

1. Συζητήστε με την ομάδα σας πώς φαντάζεστε τη συνέχεια της ιστορίας ODISSEU: πώς οι χαρακτήρες κατάφεραν να ενσωματωθούν στη χώρα προορισμού/φιλοξενίας; Βασίστε την ανάλυσή σας στις ακόλουθες έννοιες: ιθαγένεια, δημοκρατία, ελευθερία, δικαίωμα στην εκπαίδευση, δικαίωμα στην εργασία, ένταξη, ενσωμάτωση, ανοχή, ίσα δικαιώματα κ.λπ.

2. Δημιουργήστε ένα σύντομο βίντεο 3-5 λεπτών (ή ένα άλλο μη ψηφιακό έργο) στο οποίο θα αναπαραστήσετε οπτικά το όραμά σας σχετικά με τις πιο πάνω έννοιες (μπορείτε για παράδειγμα να χρησιμοποιήσετε το Vimeo, το Μοναβί, το Animoto ή κάτι αντίστοιχο).

Παραλλαγή:

Διοργανώστε μια συζήτηση τύπου «δικηγόρου του διαβόλου»:

- Ο εκπαιδευτικός επιλέγει μια έννοια από τις πιο πάνω και διατυπώνει μια δήλωση ή μια υπόθεση με βάση αυτή την έννοια (π.χ. «Η ιθαγένεια πρέπει να χορηγείται σε όλα τα άτομα που τη ζητούν», «Η δημοκρατία είναι εύκολο να χειραγωγηθεί», «Το δικαίωμα στην εκπαίδευση είναι ένα βασικό ανθρώπινο δικαίωμα και κάθε παιδί πρέπει να μπορεί να φοιτά στο σχολείο», «Η κοινωνική ένταξη συμβάλλει σε πιο δίκαιες αξίες και πρακτικές»).
- Χωρίστε τους μαθητές σε δύο ομάδες.
- Εξηγήστε στους μαθητές την τεχνική «του δικηγόρου του διαβόλου» (ένα άτομο εκφράζει γνώμη διαφορετική από τους άλλους, ώστε να γίνει μια ενδιαφέρουσα συζήτηση για το θέμα).
- Ζητήστε από τις δύο ομάδες να αναλύσουν τη δήλωση, να συζητήσουν τα υπέρ και τα κατά, να κάνουν ερωτήσεις και να πάρουν μια τελική απόφαση κατά πόσο η δήλωση είναι αληθής, ψευδής ή αν μπορεί να τροποποιηθεί/βελτιωθεί.

Κεντρικό μήνυμα:

Οι δημοκρατικές κοινωνίες δεν μπορούν να λειτουργήσουν σωστά χωρίς τη σωστή κατανόηση και εφαρμογή πολιτικών εννοιών.

Μαθησιακός στόχος 2: Κατανόηση του ότι όλοι έχουν παρόμοιες δυνατότητες και φιλοδοξίες, αλλά δεν έχουν τις ίδιες ευκαιρίες να τις πετύχουν

1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Χαιρετισμοί και σημαίες

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Επίδειξη ενσυναίσθησης για τα άσχημα πράγματα που έχουν δει να συμβαίνουν σε άλλους ανθρώπους	Ικανότητα να εξηγούν γιατί όλοι έχουμε την ευθύνη να σεβόμαστε τα ανθρώπινα δικαιώματα των άλλων	Δείχνουν σεβασμό σε άλλους ως ανθρώπους με ίσα δικαιώματα

Στόχος	Στόχος είναι να τονιστούν οι ομοιότητες και διαφορές στον τρόπο χαιρετισμού κάθε χώρας, επισημαίνοντας το γεγονός ότι μπορεί να υπάρχουν διαφορές, ωστόσο υπάρχουν και κοινά σημεία αναφοράς με άλλες χώρες. Για παράδειγμα, μια χώρα μπορεί να μιλά διαφορετική γλώσσα, ωστόσο να έχει παρόμοιες χειρονομίες, όπως είναι η χειραψία, που είναι ένας διαδεδομένος τρόπος χαιρετισμού ή διαπραγμάτευσης.
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 - 45 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά εργαλεία: Φορητός υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο Πρόσωπο με πρόσωπο: κάρτες με χώρες, κόλλες A4 και μαρκαδόροι
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

- Ο εκπαιδευτικός θα παρουσιάσει στους μαθητές 5 χώρες, συμπεριλαμβάνοντας τη σημαία της χώρας, τον χαιρετισμό και μερικές βασικές πληροφορίες για τη χώρα.
- Οι μαθητές θα έχουν λίγο χρόνο να δουν και να παρατηρήσουν αυτές τις 5 κάρτες με τις χώρες.
- Στη συνέχεια, κάθε μαθητής θα επιλέξει μια χώρα και θα έχει 5 λεπτά για να μελετήσει μόνος του τη χώρα, να μάθει τον απλό χαιρετισμό και μερικές χρήσιμες πληροφορίες για τη χώρα.
- Ακολούθως, κάθε μαθητής θα υιοθετήσει την ταυτότητα της χώρας που έχει επιλέξει. Θα αρχίσουν να περιφέρονται στον χώρο και θα γνωριστούν ο ένας με τον άλλο σύμφωνα με τον χαιρετισμό της χώρας τους.



- Στο τέλος της δραστηριότητας, όλοι οι μαθητές θα πρέπει να έχουν χαιρετήσει ο ένας τον άλλον. Ο εκπαιδευτικός θα συντονίσει αυτή τη διαδικασία προκειμένου να δημιουργήσει μια μικρή διαπολιτισμική κοινότητα στην οποία θα επισημανθούν τα κοινά σημεία μεταξύ των χωρών. Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει επίσης να κάνει ορισμένες ερωτήσεις για να βοηθήσει αυτή τη διαδικασία.

Κάποιες από αυτές τις ερωτήσεις μπορεί να είναι:

1. Ποιες χώρες έχετε παρατηρήσει ότι χρησιμοποιούν την ίδια γλώσσα;
2. Ποιες χώρες φαίνεται να έχουν κοινά χρώματα στις σημαίες τους;
3. Ποιες από τις σημαίες των χωρών παρουσιάζουν κάποια ομοιότητα;
4. Ποιες χώρες έχουν παρόμοιο τρόπο χαιρετισμού;

Επιπλέον, θα ζητηθεί από τους μαθητές να μοιραστούν με την υπόλοιπη ομάδα τα κριτήρια βάσει των οποίων έχουν επιλέξει τη χώρα τους ή και τον λόγο που έχουν αποφύγει να επιλέξουν μια χώρα.

Τέλος δραστηριότητας:

Στους μαθητές θα δοθεί μια κόλλα A4 στην οποία θα γράψουν τις ιδέες τους. Αυτές μπορούν στη συνέχεια να κοινοποιηθούν στο σχολείο, την κοινότητα ή τον δήμο ως παραδείγματα καλών πρακτικών.

Παραλλαγή:

Ο εκπαιδευτικός βοηθά όλες τις ομάδες να συγκεντρώσουν τις γνώσεις που έχουν αποκτήσει.

Οι μαθητές καλούνται να μοιραστούν με την υπόλοιπη ομάδα τα κριτήρια βάσει των οποίων έχουν επιλέξει τη χώρα τους ή και τον λόγο που έχουν αποφύγει να επιλέξουν μια χώρα.

Κεντρικό μήνυμα:

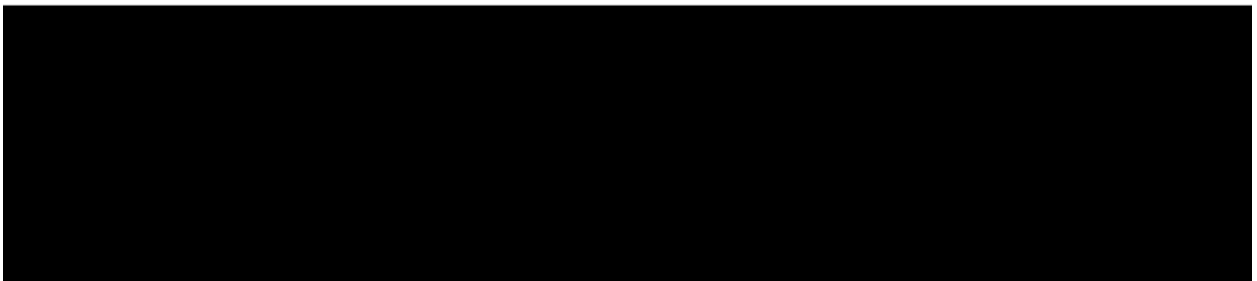
Παρά τις προφανείς διαφορές, υπάρχουν αρκετά κοινά χαρακτηριστικά μεταξύ των διαφόρων χωρών. Αυτό συνεπάγεται τις ίδιες υποχρεώσεις και δικαιώματα σε διαφορετικό πλαίσιο.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: Κάρτες με τις χώρες

1. Συρία
2. Νιγηρία
3. Κεντροαφρικανική Δημοκρατία (CAR)
4. Λίβανος
5. Ισπανία

ΣΥΡΙΑ



Χαιρετισμός:

- **ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Κάντε ελαφριά χειραψία. Αν είστε γυναίκα που χαιρετά έναν μουσουλμάνο άντρα, μπορείτε να βάλετε το χέρι σας στο μέρος της καρδιάς και να πείτε «As-Salam-u-Alaikum» («ειρήνη σε σένα»). Αν είστε άντρας, μπορείτε να αφήσετε έναν άντρα φίλο να σας αγκαλιάσει, είναι συχνό οι άντρες να αγκαλιάζονται και να φιλούν ο ένας τον άλλο στο μάγουλο.
- **ΜΗ ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μην επιχειρήσετε να κάνετε χειραψία με μια γυναίκα εκτός και αν είστε γυναίκα. Μην αποσύρετε το χέρι σας πριν από το άλλο άτομο.

«Γεια»: مرحبًا (Marhabaan)

«Με λένε»: اسمي (Aismi hu)

Βασικές πληροφορίες:

- Η Συρία, επίσημα Αραβική Δημοκρατία της Συρίας, είναι χώρα στη Μέση Ανατολή, στη Δυτική Ασία.
- Η πρωτεύουσα και μεγαλύτερη πόλη είναι η Δαμασκός. Άλλες μεγάλες πόλεις είναι το Χαλέπι, η Χομς, η Νταράα, η Λατάκια, η Ράκκα και η Ντιρ εζ-Ζορ.
- Η επίσημη γλώσσα είναι τα αραβικά. Το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού είναι μουσουλμάνοι, ακολουθούμενοι από τους χριστιανούς και τους Δρούζους.

ΝΙΓΗΡΙΑ



Χαιρετισμός:

- **ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μάθετε τη χειραψία της συγκεκριμένης περιοχής που επισκέπτεστε. Σε μουσουλμανικές περιοχές, βάλτε το αριστερό σας χέρι στο στήθος καθώς κάνετε τη χειραψία, ως ένδειξη σεβασμού.
- **ΜΗ ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μην κάνετε ελαφριά χειραψία. Μην τραβήξετε το χέρι σας (οι χειραψίες στην Αφρική μπορεί να διαρκέσουν αρκετή ώρα). Αν είστε άντρας, μην επιχειρήσετε να κάνετε χειραψία με μια γυναίκα εκτός και αν προσφέρει πρώτη το χέρι της.

«Γεια»: Hello

«Με λένε»: My name is

Βασικές πληροφορίες:

- Η Ομοσπονδιακή Δημοκρατία της Νιγηρίας, είναι μια χώρα που βρίσκεται στη Δυτική Αφρική. Συνορεύει με τον Νίγηρα στα βόρεια, το Τσαντ στα βορειοανατολικά, το Καμερούν στα ανατολικά και το Μπενίν στα δυτικά.
- Από το 2019, πάνω από 200 εκατομμύρια άνθρωποι ζουν στη χώρα, καθιστώντας τη Νιγηρία την πιο πυκνοκατοικημένη χώρα στην Αφρική.
- Η Νιγηρία φιλοξενεί πάνω από 250 εθνοτικές ομάδες, με περισσότερες από 500 διαφορετικές γλώσσες και πολιτιστικά χαρακτηριστικά.
- Οι εθνοτικές διαιρέσεις έχουν ως αποτέλεσμα μια σειρά διαφορετικών γλωσσών και διαλέκτων, ωστόσο ως πρώην βρετανική αποικία τα αγγλικά είναι η επίσημη γλώσσα της χώρας. Παρόλα αυτά, τα Pidgin English και η γλώσσα Χάουσα είναι οι πιο διαδεδομένες γλώσσες.

Κεντροαφρικανική Δημοκρατία



Χαιρετισμός:

- **ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μάθετε τη χειραψία της συγκεκριμένης περιοχής που επισκέπτεστε. Σε μουσουλμανικές περιοχές, βάλτε το αριστερό σας χέρι στο στήθος καθώς κάνετε τη χειραψία, ως ένδειξη σεβασμού.
- **ΜΗ ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μην κάνετε ελαφριά χειραψία. Μην τραβήξετε το χέρι σας (οι χειραψίες στην Αφρική μπορεί να διαρκέσουν αρκετή ώρα). Αν είστε άντρας, μην επιχειρήσετε να κάνετε χειραψία με μια γυναίκα εκτός και αν προσφέρει πρώτη το χέρι της.

«Γεια»: Salut

«Με λένε»: Mon nom est...

Βασικές πληροφορίες:

- Η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είναι μια ηπειρωτική χώρα της Κεντρικής Αφρικής.
- Συνορεύει με το Τσαντ στα βόρεια, το Σουδάν στα βορειοανατολικά, το Νότιο Σουδάν στα νοτιοανατολικά, τη Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό στα νότια, τη Δημοκρατία του Κονγκό στα νοτιοδυτικά και το Καμερούν στα δυτικά.
- Οι Κεντροαφρικανοί μιλούν σήμερα μια μεγάλη ποικιλία γλωσσών, συμπεριλαμβανομένων των Baya (Gbaya), Banda, Ngbaka, Sara, Mbum, Kare και Mandjia. Τα γαλλικά και τα Σάνγκο είναι οι επίσημες γλώσσες.

ΛΙΒΑΝΟΣ



Χαιρετισμός:

- **ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Κάντε ελαφριά χειραψία. Αν είστε γυναίκα που χαιρετά έναν μουσουλμάνο άντρα, είναι αποδεκτό να βάλετε το χέρι σας στο μέρος της καρδιάς και να πείτε «As-Salam-u-Alaikum» («ειρήνη σε σένα»). Αν είστε άντρας, μπορείτε να αφήσετε έναν άντρα φίλο να σας αγκαλιάσει, είναι συχνό οι άντρες να αγκαλιάζονται και να φιλούν ο ένας τον άλλο στο μάγουλο.
- **ΜΗ ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μην επιχειρήσετε να κάνετε χειραψία με μια γυναίκα εκτός και αν είστε γυναίκα. Μην αποσύρετε το χέρι σας πριν από το άλλο άτομο.

«Γεια»: مرحبًا (Marhabaan)

«Με λένε»: اسمي (Aismi hu)

Βασικές πληροφορίες:

- Ο Λίβανος, επίσημα Δημοκρατία του Λιβάνου, είναι μια χώρα στην περιοχή Λεβάντες στη Δυτική Ασία.
- Συνορεύει με τη Συρία στα βορειοανατολικά και το Ισραήλ στα νότια, ενώ η Κύπρος βρίσκεται δυτικά κατά μήκος της Μεσογείου.
- Σίτες μουσουλμάνοι, σουνίτες μουσουλμάνοι, χριστιανοί και δρούζοι είναι οι κύριες πληθυσμιακές ομάδες σε μια χώρα που έχει υπάρξει καταφύγιο για τις μειονότητες της περιοχής εδώ και αιώνες.

ΙΣΠΑΝΙΑ



Χαιρετισμός:

- **ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Δώστε ένα φιλί στον αέρα πρώτα στο αριστερό μάγουλο. Κάντε χειραψία ή αγκαλιά.
- **ΜΗ ΑΠΟΔΕΚΤΟ:** Μην αγγίζετε τα χείλη σας, απλώς τα μάγουλά σας. Μην αποτραβηχτείτε από μια αγκαλιά.

«Γεια»: Hola

«Με λένε»: Mi nombre es

Βασικές πληροφορίες:

- Η Ισπανία βρίσκεται στην Ιβηρική χερσόνησο, της οποίας καταλαμβάνει το 80% (το υπόλοιπο 20% η Πορτογαλία), στα νοτιοδυτικά της Ευρώπης.
- Στα βόρεια είναι η Γαλλία και η Ανδόρα με τα Πυρηναία ως φυσικά σύνορα. Επίσης, τα νησιά των Βαλεαρίδων (Μαγιόρκα, Μενόρκα και Ίμπιζα) στη Μεσόγειο, τα Κανάρια νησιά του Ατλαντικού (κοντά στις ακτές του Μαρόκου) και η Θέουτα και η Μελίλια (που βρίσκονται στη Βόρεια Αφρική) ανήκουν στην ισπανική επικράτεια.
- Τα ισπανικά είναι η κύρια γλώσσα, η οποία ομιλείται σε ολόκληρη την Ισπανία. Υπάρχουν όμως ορισμένες περιοχές με τη δική τους γλώσσα.



2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Έμβλημα

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Επίδειξη ενσυναίσθησης για τα άσχημα πράγματα που έχουν δει να συμβαίνουν σε άλλους ανθρώπους	Ικανότητα να εξηγούν γιατί όλοι έχουμε την ευθύνη να σεβόμαστε τα ανθρώπινα δικαιώματα των άλλων	Δείχνουν σεβασμό σε άλλους ως ανθρώπους με ίσα δικαιώματα

Στόχος	Η βιωματική αυτή άσκηση λειτουργεί πιο αποτελεσματικά σε μια πολυπολιτισμική σχολική τάξη. Ο σκοπός είναι να αναδείξει τις επιθυμίες, τα όνειρα και τις επιθυμίες όλων των μαθητών και να καταγράψει τους περιορισμούς του καθενός.
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή ή πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 - 45 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά εργαλεία: Φορητός υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο Πρόσωπο με πρόσωπο: Μεγεθυμένες φωτοτυπίες του εμβλήματος και χρωματιστοί μαρκαδόροι
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

Βήμα 1

Πάρτε το έμβλημα (Παράρτημα 1) και ζωγραφίστε:

- κάτι πάνω αριστερά για να δείξετε τι σας αρέσει να κάνετε στον ελεύθερο χρόνο σας
- κάτι που σας αρέσει στην τάξη του σχολείου σας, στο πάνω δεξί μέρος
- κάτι που σας αρέσει στον εαυτό σας, κάτω αριστερά
- τι θέλετε να κάνετε όταν τελειώσετε το σχολείο, κάτω δεξιά

Βήμα 2

Οι μαθητές θα χωριστούν σε ομάδες των τριών και θα παρουσιάσουν τα εμβλήματά τους. Κάθε μέλος της ομάδας θα μιλήσει μέχρι 5 λεπτά και οι υπόλοιποι θα ακούσουν χωρίς να διακόψουν. Στο τέλος αυτού του βήματος, οι μαθητές θα έχουν 10 λεπτά για να μιλήσουν ελεύθερα.

Βήμα 3

Όλοι οι μαθητές παρουσιάζουν τα εμβλήματά τους σε ολόκληρη την ομάδα και στη συνέχεια γίνεται μια συζήτηση υπό τον συντονισμό του εκπαιδευτικού.

Σημείωση για τον εκπαιδευτικό:

Ο εκπαιδευτικός ενθαρρύνει όσους διστάζουν να ζωγραφίσουν κάτι, τονίζοντας ότι πρόκειται για άσκηση έκφρασης και όχι επίδειξης καλλιτεχνικών δεξιοτήτων.

Παραλλαγή:

Το έμβλημα του εκπαιδευτικού:

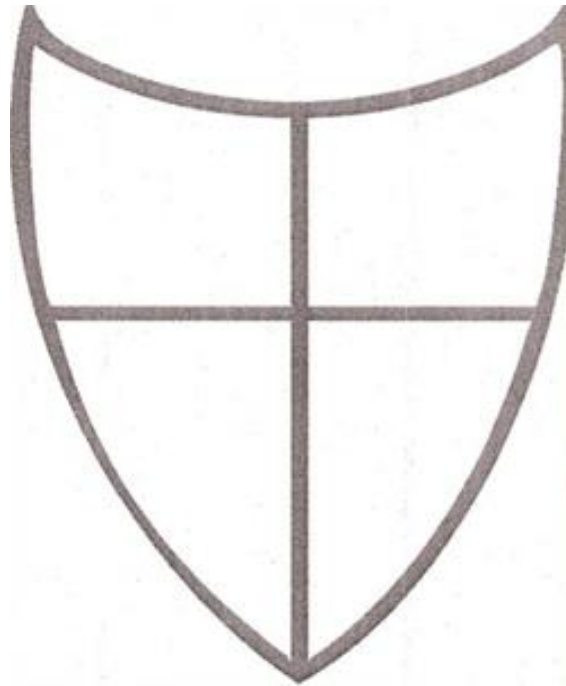
Σχεδιάστε το δικό σας έμβλημα ως εκπαιδευτικού, με βάση τέσσερις από τις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Κάτι που σας αρέσει στο επάγγελμά σας
- Κάτι που θα θέλατε να αλλάξετε
- Κάτι που σας αρέσει στην τάξη του σχολείου σας
- Τι σημαίνει «διαπολιτισμικό» για εσάς;
- Πώς διαχειρίζεστε την πολυμορφία στην τάξη;
- Ένα άτομο που σας έχει επηρεάσει
- Έναν επαγγελματικό στόχο

Κεντρικό μήνυμα:

Κατανόηση του ότι όλοι έχουν παρόμοιες δυνατότητες και φιλοδοξίες, αλλά δεν έχουν τις ίδιες ευκαιρίες να τις πετύχουν

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: Έμβλημα



3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Παίρνοντας θέση

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Επίδειξη ενσυναίσθησης για τα άσχημα πράγματα που έχουν δει να συμβαίνουν σε άλλους ανθρώπους	Ικανότητα να εξηγούν γιατί όλοι έχουμε την ευθύνη να σεβόμαστε τα ανθρώπινα δικαιώματα των άλλων	Δείχνουν σεβασμό σε άλλους ως ανθρώπους με ίσα δικαιώματα

Στόχος	Ο κύριος στόχος είναι οι μαθητές να εκφράσουν τις σκέψεις τους και τι έχουν βιώσει μέσω των διαδραστικών δραστηριοτήτων αφήγησης (της ιστορίας του Mohammed, του Peter και της Alzina)
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 - 45 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά: Φορητός υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο, room chats Πρόσωπο με πρόσωπο: φυσική παρουσία
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας εκπαίδευσης	Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

Αφού παίξουν το διαδραστικό παιχνίδι, οι μαθητές θα κληθούν να κάνουν την ακόλουθη άσκηση, μέσω της οποίας μπορούν να εκφράσουν τις σκέψεις, τα διλήμματα και την εμπειρία τους με έναν διασκεδαστικό και διαδραστικό τρόπο.

Βήμα 1

Μετά το παιχνίδι, οι μαθητές θα συζητήσουν σε ομάδες την εμπειρία τους. Αν ο δάσκαλος παρατηρήσει ότι οι μαθητές διαφωνούν για ορισμένα στοιχεία της ιστορίας, μπορούμε να προχωρήσουμε με την ακόλουθη δραστηριότητα. Ιδανικά, πρέπει να υπάρχουν δύο αντίθετες απόψεις εντός της ομάδας.

Ας φανταστούμε μια γραμμή που πηγαίνει από το ένα άκρο του δωματίου στο άλλο. Η μία άκρη συμβολίζει την άποψη της μίας ομάδας και η άλλη την αντίθετη άποψη της άλλης ομάδας. Ο εκπαιδευτικός καλεί όλους τους μαθητές να τοποθετηθούν σε μια από τις δύο άκρες της νοητής γραμμής με βάση το πώς αισθάνονται τη συγκεκριμένη στιγμή.



Ο εκπαιδευτικός δίνει στους μαθητές μια στιγμή για να παρατηρήσουν τη θέση τους και τη θέση των άλλων.

Βήμα 2

Ο εκπαιδευτικός ρωτά τους μαθητές αν είναι ευχαριστημένοι με την επιλογή τους. Αν όχι, ενθαρρύνει τους μαθητές να μετακινηθούν μεταξύ των δύο άκρων προκειμένου να εκφράσουν καλύτερα τις απόψεις και τα συναισθήματά τους.

Ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να παρατηρήσουν ξανά τις νέες θέσεις των μελών της ομάδας.

Βήμα 3

Ο εκπαιδευτικός συντονίζει μια συζήτηση για το τι συνέβη κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας.

Αυτή η άσκηση προτείνεται όταν έχουν προκύψει δύο αντίθετες θέσεις, στάσεις ή συναισθηματικές καταστάσεις μέσα σε μια ομάδα. Αυτό αφορά είτε ολόκληρη την ομάδα είτε ένα ατομικό δίλημμα που έχει προκύψει μέσα από το παιχνίδι.

Παραλλαγή:

Συζήτηση

Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες (είτε μόνοι τους είτε από τον εκπαιδευτικό) και κάθε ομάδα παίρνει μια ιστορία. Οι ομάδες κάθονται στο τραπέζι και ετοιμάζονται. Ένας μαθητής που ορίζεται ως «διαιτητής» κάθεται στην άκρη του τραπεζιού. Οι ομάδες μοιράζονται τις σκέψεις και τα συναισθήματά που τους δημιουργήθηκαν αφού παρακολούθησαν την ιστορία και εκφράζουν την άποψή τους. Όταν τελειώσει μια ομάδα, ακολουθεί η επόμενη.

Κεντρικό μήνυμα:

Η δύναμη βρίσκεται στις διαφορές, όχι στις ομοιότητες.

Μαθησιακός στόχος 3: Εξερεύνηση παγκόσμιων ζητημάτων από διαφορετικές οπτικές

1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Το ταξίδι μας

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές μεταξύ νέων πληροφοριών και αυτών που ήδη γνωρίζουν	Ικανότητα κριτικού αναστοχασμού για το πώς η οπτική τους για τον κόσμο είναι απλώς μια από τις πολλές	Αλληλεπιδρούν αρμονικά με άλλους ανθρώπους που έχουν διαφορετικές απόψεις

Στόχος	<p>Με το τέλος της δραστηριότητας, οι μαθητές θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να εντοπίζουν στερεότυπα στην απεικόνιση των προσφύγων και αιτούντων άσυλο στις ιστορίες τους - Να κατανοήσουν τον ρόλο της αναπαράστασης των προσφύγων και αιτούντων άσυλο στα μέσα ενημέρωσης
Ηλικία	11-14 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	<p>Ψηφιακά: Φορητός υπολογιστής και ηχεία</p> <p>Πρόσωπο με πρόσωπο: διαδραστικός πίνακας</p>
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας εκπαίδευσης	<p>Διάσταση του χρόνου</p> <p>Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας</p> <p>Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό</p>
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	<ul style="list-style-type: none"> - ΣΒΑ 4 Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 5 Ισότητα των φύλων - ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

(συνίσταται να πραγματοποιήσετε αυτή τη δραστηριότητα αφού ολοκληρώσετε την ιστορία του Peter στο παιχνίδι ODISSEU)

1. Ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να γράψουν, σε περίπου πέντε λεπτά, μια λίστα με τις προσδοκίες, τις φιλοδοξίες και τα όνειρα που έχουν όταν τελειώσουν το σχολείο (π.χ. να πάνε στο πανεπιστήμιο, να βρουν δουλειά, να πάρουν άδεια οδήγησης κ.λπ.). Μετά από αυτό, ο εκπαιδευτικός λέει ότι, λόγω απρόβλεπτων περιστάσεων (π.χ. πόλεμος στη χώρα τους, φυσική καταστροφή), πρέπει να εγκαταλείψουν αμέσως τη χώρα και να ξεκινήσουν ένα επικίνδυνο ταξίδι παίρνοντας μαζί τους μόνο λίγα αντικείμενα που θα μπορούσαν να χωρέσουν στο

σακίδιο τους με στόχο να φτάσουν σε μια ξένη χώρα, όπου θα υποβάλουν αίτηση ασύλου. Στους μαθητές δίνεται ένα λεπτό για να σκεφτούν μια λίστα με πέντε αντικείμενα που θα έπαιρναν μαζί τους.

Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να δουν τη λίστα των επιθυμιών τους και να αναστοχαστούν για αυτές: ισχύουν ακόμη, λαμβάνοντας υπόψη την τρέχουσα κατάσταση που αντιμετωπίζουν; Είναι οι επιθυμίες ρεαλιστικές ή πρέπει να αλλάξουν; Οι μαθητές μπορούν να διαβάσουν τις προσδοκίες τους και να ανταλλάξουν απόψεις μέσω συζήτησης (10-15 λεπτά).

2. Οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο «How did I escape the bombs of Raqqa?» (πώς δραπέτευσα από τις βόμβες της Ράκκα), τουλάχιστον μέχρι το τέταρτο λεπτό (μπορούν να παρακολουθήσουν ολόκληρο το δεκάλεπτο βίντεο αν υπάρχει χρόνος):

<https://www.youtube.com/watch?v=2rczTdcc-r4>

Το βίντεο είναι μια πρωτοπρόσωπη εξιστόρηση μιας νεαρής Σύριας πρόσφυγα και ακτιβίστριας που ζει σήμερα στην Αυστρία, της Rania Ali, η οποία κατέγραψε το ταξίδι της στην Ευρώπη προς αναζήτηση ασφάλειας (για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να δείτε το ντοκιμαντέρ στο The Guardian:

<https://www.youtube.com/watch?v=EDHwt-ooAi4>).

Ο εκπαιδευτικός ρωτά κατά πόσο οι μαθητές:

- μπορούν να βρουν οποιεσδήποτε ομοιότητες μεταξύ της ιστορίας του Peter από το παιχνίδι ODISSEU και της Rania
- μπορούν να συσχετιστούν με τις προσδοκίες και τους φόβους της Rania
- μπορούν να βρουν ομοιότητες/διαφορές μεταξύ του τι πήρε μαζί της η Rania και του τι συμπεριέλαβαν οι ίδιοι στη λίστα τους
- μπορούν να σκεφτούν αν η Rania κατάφερε να πραγματοποιήσει τα όνειρά της (10 λεπτά)

3. Οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν σε ομάδες μια συνέντευξη που έδωσε η Rania στην Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες-Μάλτα το 2018, διαθέσιμη εδώ: <https://www.unhcr.org/mt/2914-interview-rania-ali.html>. Καλούνται να αναστοχαστούν για τα αποσπάσματα της συνέντευξης που βρήκαν ιδιαίτερα ενδιαφέροντα και να τα συζητήσουν σε ομάδες, συμπεριλαμβάνοντας την αντίδρασή τους στην ιστορία της Rania και στην τρέχουσα κατάστασή της. Στη συνέχεια, τους ζητείται να συζητήσουν με όλη την τάξη (προτεινόμενες ερωτήσεις):

- Πίστευαν ότι η Rania θα μπορούσε να πετύχει αυτά που πέτυχε;
- Είναι η ιστορία της Rania παρόμοια με άλλες ιστορίες που γνωρίζουν; Είναι η εικόνα του πρόσφυγα που είχαν στο μυαλό τους παρόμοια ή διαφορετική από της Rania;
- Τι έμαθαν από την ιστορία της Rania και την αφήγησή της; (10 λεπτά)

**Παραλλαγή:**

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να αναπαραχθεί στο διαδίκτυο, μέσω μιας πλατφόρμας που επιτρέπει στον εκπαιδευτικό να μοιραστεί βίντεο και άλλα μέσα.

Κεντρικό μήνυμα:

Πολύ συχνά η απεικόνιση των μεταναστών και των προσφύγων και η αφήγηση γύρω από τα ταξίδια τους δεν προέρχεται από τους ίδιους, ενώ εξίσου συχνά η απεικόνιση των ατόμων που ζητούν άσυλο είναι γεμάτη στερεότυπα. Είναι σημαντικό να θυμόμαστε ότι οι πρόσφυγες δεν είναι μια ομοιογενής ομάδα αλλά άτομα με διαφορετικά όνειρα και φιλοδοξίες, που αντιμετωπίζουν συγκεκριμένα προβλήματα και προκλήσεις. Είναι επίσης σημαντικό να θυμόμαστε ότι οι πρόσφυγες και οι αιτούντες άσυλο δεν είναι μόνο θύματα και ότι η ενδυνάμωση όλων των ανθρώπων σε μια κοινωνία μπορεί να έχει μόνο θετικό αντίκτυπο σε όλη την κοινωνία.

2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Πού βρίσκομαι;

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές μεταξύ νέων πληροφοριών και αυτών που ήδη γνωρίζουν	Ικανότητα κριτικού αναστοχασμού για το πώς η οπτική τους για τον κόσμο είναι απλώς μια από τις πολλές	Αλληλεπιδρούν αρμονικά με άλλους ανθρώπους που έχουν διαφορετικές απόψεις

Στόχος	<p>Με την ολοκλήρωση αυτής της δραστηριότητας, οι μαθητές θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να αναστοχαστούν πώς οι προκαταλήψεις και οι διακρίσεις επηρεάζουν τους ανθρώπους, ειδικά τους νέους που αιτούνται άσυλο - Να αναστοχαστούν για τις ανισότητες στην πρόσβαση σε δικαιώματα τόσο στη χώρα κάποιου όσο και διεθνώς
Ηλικία	15-18 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	<p>Ψηφιακά: Φορητός υπολογιστής</p> <p>Πρόσωπο με πρόσωπο: διαδραστικός πίνακας, οδηγίες + κάρτες με τους χαρακτήρες (Παράρτημα 1)</p>
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	<p>Διάσταση ανάλυσης της εξουσίας</p> <p>Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό</p>
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	<ul style="list-style-type: none"> - ΣΒΑ 4 Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 5 Ισότητα των φύλων - ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες

Βήματα:

(συνιστάται να πραγματοποιήσετε αυτή τη δραστηριότητα αφού ολοκληρώσετε την ιστορία του Peter στο παιχνίδι ODISSEU)

1. Υπόδυση ρόλων: «Προνομιακά βήματα»: Στο Παράρτημα 1 θα δείτε τις οδηγίες και τα υλικά. Ο εκπαιδευτικός δίνει τις κάρτες με τους διαφορετικούς χαρακτήρες στους μαθητές και στη συνέχεια τους ζητά να τοποθετηθούν σε σειρά ώστε να αρχίσει η άσκηση (περίπου 15 λεπτά).
2. Αφού ολοκληρώσουν τα «Προνομιακά βήματα», ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να συζητήσουν και να προσπαθήσουν να ορίσουν τις έννοιες «προκατάληψη», «ανθρώπινα δικαιώματα» και «ανισότητα», καθώς και να πουν ποιες δηλώσεις πιστεύουν ότι αναφέρονται σε καθεμία από αυτές τις έννοιες και πώς ένιωσαν όντας στη θέση ενός άλλου ατόμου (10 λεπτά).



3. Απολογισμός: Ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να σκεφτούν παραδείγματα για το πώς μπορεί κανείς να αποτρέψει τις διακρίσεις και να καταπολεμήσει τα στερεότυπα στο περιβάλλον και την καθημερινή του ζωή, και να τα μοιραστεί με την υπόλοιπη τάξη. (5 λεπτά)

Παραλλαγή:

Αν η δραστηριότητα γίνει διαδικτυακά, ο εκπαιδευτικός πρέπει να ετοιμάσει ένα έγγραφο στο διαδίκτυο (live document) (π.χ. μέσω του Google Drive) που να περιλαμβάνει έναν πίνακα με τα ονόματα των μαθητών σε μια «γραμμή αφετηρίας» στην πρώτη στήλη του πίνακα στα αριστερά. Όταν δίνουν θετική απάντηση σε κάποια δήλωση, οι μαθητές «κάνουν ένα βήμα μπροστά» συμπληρώνοντας τα κενά τετράγωνα του πίνακα στα δεξιά με το χρώμα που τους έχει ανατεθεί. Στο τέλος, η τάξη θα έχει μια οπτική αναπαράσταση των βημάτων και θα είναι σε θέση να συζητήσει με τον ίδιο τρόπο όπως και στην αρχική δραστηριότητα.

Κεντρικό μήνυμα:

Οι άνθρωποι μεταναστεύουν για να αντιμετωπίσουν τη φτώχεια, να ξεφύγουν από τις συγκρούσεις και τις διώξεις ή να αποκτήσουν πρόσβαση σε καλύτερες ευκαιρίες σε μια ξένη χώρα. Η φτώχεια και οι διακρίσεις μπορούν να υπάρχουν εντός και μεταξύ διαφορετικών ομάδων και κοινωνιών, καθώς δεν έχουν όλοι τα ίδια προνόμια και πρόσβαση στις ίδιες ευκαιρίες. Είναι σημαντικό να θυμόμαστε «ποια είναι η θέση μας» και τι μπορούμε να κάνουμε για να ξεπεράσουμε τις διακρίσεις και τις ανισότητες στις κοινότητές μας.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: Προνομιακά βήματα

- Δώστε σε κάθε μαθητή μια κάρτα με έναν χαρακτήρα (βλ. πιο κάτω). Οι κάρτες μπορούν να δοθούν περισσότερες από μία φορές.
- Ζητήστε από τους μαθητές να σταθούν σε σειρά.
- Πείτε στους μαθητές να κάνουν ένα βήμα μπροστά αν πιστεύουν ότι η δήλωση ισχύει για τον χαρακτήρα τους.
- Διαβάστε τις ακόλουθες δηλώσεις:
 1. Αν πεινάω, ξέρω ότι μπορώ να βρω άφθονο φαγητό στην κουζίνα μου
 2. Η οικογένειά μου έχει τα χρήματα για να με στείλει στο πανεπιστήμιο
 3. Μπορώ να πηγαίνω τακτικά στο σχολείο
 4. Η οικογένειά μου έχει οικονομική σταθερότητα
 5. Με τις σπουδές μου, μπορώ να βρω μια καλή δουλειά και να κερδίσω έναν καλό μισθό
 6. Αν αρρωστήσω, μπορώ να πληρώσω όλα τα φάρμακα και τη θεραπεία που χρειάζομαι
 7. Δε χρειάζεται να φύγω από τη χώρα μου για να βρω δουλειά
 8. Δε χρειάζεται να δουλέψω για να στηρίξω την οικογένειά μου
 9. Αν εμπλακώ σε έναν καβγά, οι άνθρωποι θα ζητήσουν να ακούσουν τη δική μου πλευρά της ιστορίας
 10. Δεν υφίσταμαι διακρίσεις λόγω της εμφάνισής μου
 11. Έχω πολλούς φίλους
 12. Με αποδέχονται στη χώρα στην οποία μένω

Αφού διαβάσετε τις δηλώσεις, συζητήστε με τους μαθητές γιατί πιστεύουν ότι μερικοί έχουν κάνει βήματα μπροστά ενώ άλλοι παρέμειναν πίσω, και πώς αισθάνονται για αυτό, προτού τους αποκαλύψετε ποιος είναι ο χαρακτήρας τους. Αναστοχαστείτε για τα προνόμια και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει κάθε χαρακτήρας. Μερικές βασικές ερωτήσεις για καθοδήγηση της συζήτησης:

- Γιατί μερικοί έμειναν στο πίσω μέρος ενώ άλλοι βρίσκονται στο μπροστινό μέρος;
- Πώς ένιωθαν εκείνοι που έμειναν πίσω όταν οι άλλοι έβγαιναν μπροστά;
- Πώς ένιωθαν εκείνοι που έβγαιναν μπροστά, όταν προχωρούσαν μπροστά από τους άλλους;
- Υπάρχουν ομοιότητες μεταξύ των χαρακτήρων που προχώρησαν μπροστά; Και μεταξύ εκείνων που έμειναν πίσω; Ποιες είναι αυτές;

«Προνομιακά βήματα»: Χαρακτήρες

Ο χαρακτήρας του Peter από το παιχνίδι ODISSEU

Κορίτσι από τη Νιγηρία από μια μεσοαστική οικογένεια, 12 χρόνων, ζει στο Λάγος

Κορίτσι από την Ιταλία, 16, ζει στην **Ιρλανδία** με την οικογένειά της

Αγόρι αιτών άσυλο από τη Συρία, 15, ζει στην **Ιρλανδία** χωρίς την οικογένειά του

Ένας νέος από την **Ιρλανδία**, 16, που εγκατέλειψε το σχολείο στα 14 και άρχισε να δουλεύει για να βοηθήσει την οικογένεια

Ασυνόδευτη ανήλικη, 13, μετανάστρια από την Νιγηρία

Ανύπαντρη μητέρα από την Αιθιοπία, 16, που έκανε αίτηση για άσυλο στην **Ιρλανδία**

Ο χαρακτήρας του Mohammed από το παιχνίδι ODISSEU

Αγόρι από τη Σερβία, 14, από πλούσια οικογένεια, που σπουδάζει αγγλικά στην **Ιρλανδία**

Κορίτσι από την **Ιρλανδία**, 18, σπουδάζει σε ένα ιδιωτικό πανεπιστήμιο στο HB

Εσείς

Νιγηριανός φοιτητής πανεπιστημίου, 18, ζει στη Γαλλία

3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Μετανάστευση, Συγκρούσεις και Κλίμα

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές μεταξύ νέων πληροφοριών και αυτών που ήδη γνωρίζουν	Ικανότητα κριτικού αναστοχασμού για το πώς η οπτική τους για τον κόσμο είναι απλώς μια από τις πολλές	Αλληλεπιδρούν αρμονικά με άλλους ανθρώπους που έχουν διαφορετικές απόψεις

Στόχος	Με το τέλος αυτής της δραστηριότητας, οι μαθητές θα είναι σε θέση: <ul style="list-style-type: none"> - Να αναστοχάζονται για το πώς οι προκαταλήψεις και οι διακρίσεις επηρεάζουν τους ανθρώπους, ειδικά τους νεαρούς αιτούντες άσυλο - Να αναστοχάζονται για τις ανισότητες στην πρόσβαση στα ανθρώπινα δικαιώματα στη χώρα των ατόμων αυτών και διεθνώς
Ηλικία	15-18 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Διαδραστικός πίνακας, σενάριο υπόδυσης ρόλων – Παράρτημα 1 Κάρτες με τις «υποθέσεις» – Παράρτημα 2, Μαρκαδόροι και φύλλα χαρτιού
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Η διάσταση του χρόνου Η διάσταση της ιστορικότητας της γνώσης Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	<ul style="list-style-type: none"> - ΣΒΑ 2 Μηδενική πείνα - ΣΒΑ 13 Δράση για το κλίμα - ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί

Βήματα:

(συνιστάται να πραγματοποιήσετε αυτή τη δραστηριότητα αφού ολοκληρώσετε την ιστορία του Peter στο παιχνίδι ODISSEU)

1. Ο εκπαιδευτικός διαβάζει το σενάριο υπόδυσης ρόλων «Ο Μπλε λαός και ο Πορτοκαλί λαός» (Παράρτημα 1) στην ομάδα (2 λεπτά)
2. Υπόδυση ρόλων – Οδηγίες: Χωρίστε τους μαθητές σε δύο ομάδες και δώστε τους το όνομα ενός πληθυσμού από την ιστορία. Μοιράστε τους μαρκαδόρους, ένα μεγάλο κομμάτι χαρτί στην καθεμία, την ιστορία εκτυπωμένη και σε κάθε ομάδα τις πρώτες δύο «υποθέσεις» (Παράρτημα 2).
3. Με βάση τα στοιχεία που παρουσιάζονται στην ιστορία, καθώς και τις «υποθέσεις» που έχετε μοιράσει, ζητήστε από την κάθε ομάδα να συζητήσουν πιθανά σενάρια (σύγκρουσης) που απορρέουν από αυτά, καθώς και να σκεφτούν πιθανές λύσεις. Κάθε ομάδα καλείται να λάβει

υπόψη της θέματα όπως την επιβίωσή της, συμφέροντα που διακυβεύονται, πιθανά ζητήματα που προκύπτουν από την κατάσταση και την κατεύθυνση που θέλουν να ακολουθήσουν για την αντιμετώπισή τους.

4. Μετά από 5 λεπτά συζήτησης, και οι δύο ομάδες λαμβάνουν μια επιπρόσθετη «υπόθεση» (τον αριθμό 3 από κάθε σετ). Μετά από 10 λεπτά συζήτησης, παίρνουν ακόμα μια (τον αριθμό 4 από κάθε σετ). Κάθε φορά καλούνται να λάβουν υπόψη τους αυτές τις «υποθέσεις» στη συζήτησή τους. Ο εκπαιδευτικός πρέπει να χρησιμοποιεί πάντα τον όρο «υπόθεση» όταν τις μοιράζει.
5. Ο εκπαιδευτικός δίνει την ευκαιρία στις ομάδες να διαβάσουν τη λύση την οποία σκέφτηκαν μετά τη συζήτηση, αιτιολογώντας την επιλογή τους και αναφέροντας τις συνέπειες της προτεινόμενης λύσης τους. Μπορούν επίσης να αναφέρουν τις «υποθέσεις» πάνω στις οποίες έχουν βασιστεί. Στη συνέχεια οι μαθητές ερωτώνται αν έχοντας ακούσει τις απόψεις της άλλης ομάδας έχουν αλλάξει γνώμη και αν μπορούν να βρουν μια λύση που να ικανοποιεί και τις δύο ομάδες (5 λεπτά).
6. Απολογισμός (5 λεπτά) – μερικές ερωτήσεις που μπορεί να κάνει ο εκπαιδευτικός:
 - Σκεφτήκατε ποιες ήταν οι ανάγκες και τα συμφέροντα του άλλου πληθυσμού, καθώς διαμορφώνατε τη λύση σας;
 - Έχετε υπόψη σας κάποιες από τις υποθέσεις και τα συμπεράσματα που προέκυψαν από αυτήν την άσκηση; Έχετε ακούσει παρόμοιες «υποθέσεις» ή συλλογισμούς στην καθημερινή σας ζωή, σε σχέση με τους μετανάστες στη χώρα σας;
 - Γνωρίζατε ότι η κλιματική αλλαγή, η ξηρασία, η πείνα, θα μπορούσαν να διαδραματίσουν ρόλο στην αναγκαστική εκτόπιση ανθρώπων σε όλο τον κόσμο; Μπορείτε να σκεφτείτε συγκεκριμένα παραδείγματα;

Παραλλαγή:

Η δραστηριότητα μπορεί να γίνει και διαδικτυακά με τη χρήση πλατφόρμας που επιτρέπει στον εκπαιδευτή να χωρίσει τους μαθητές σε ομάδες.

Επίσης, σε περίπτωση που ο εκπαιδευτικός έχει χρόνο να εμβαθύνει στην κλιματική αλλαγή και τη μετανάστευση, μπορεί να βρει ενδιαφέροντα παραδείγματα εδώ:

<https://storymaps.esri.com/stories/2017/climate-migrants/index.html>

Κεντρικό μήνυμα:

Οι άνθρωποι μεταναστεύουν για να ξεπεράσουν τη φτώχεια, να ξεφύγουν από τις συγκρούσεις ή να αντιμετωπίσουν οικονομικές και περιβαλλοντικές κρίσεις. Αυτή ήταν μια υποθετική άσκηση, ωστόσο η αναγκαστική μετανάστευση λόγω της κλιματικής αλλαγής και οι συγκρούσεις για την απόκτηση πόρων είναι πραγματικότητα σήμερα και οι συνθήκες είναι πολύ πιο περίπλοκες από αυτές που παρουσιάστηκαν κατά τη διάρκεια αυτής της σύντομης δραστηριότητας. Η δράση για τη διασφάλιση της βιωσιμότητας και την καταπολέμηση της κλιματικής αλλαγής μπορεί να σώσει ζωές και να σταματήσει τους αναγκαστικούς εκτοπισμούς.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: Ο Μπλε λαός και ο Πορτοκαλί λαός

Σε μια μακρινή χώρα υπάρχει μια τεράστια καταπράσινη εύφορη κοιλάδα, γεμάτη φυσικούς πόρους, την οποία διασχίζει ένα πλατύ, καθαρό ποτάμι. Στην κοιλάδα κατοικούν δύο λαοί: Ο Μπλε λαός και ο Πορτοκαλί λαός. Ζουν στις δύο απέναντι όχθες του ποταμού, με τον Μπλε να καταλαμβάνει την αριστερή όχθη και τον Πορτοκαλί τη δεξιά.

Τα τελευταία εκατό χρόνια

Πριν από πολλά χρόνια, οι δύο πληθυσμοί ήταν σε πόλεμο μεταξύ τους για μεγάλο χρονικό διάστημα για το ποιος θα ελέγχει τους φυσικούς πόρους της κοιλάδας, αλλά τελικά υπέγραψαν συνθήκη ειρήνης και τον τελευταίο αιώνα ζούσαν ειρηνικά.

Κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου, ο Μπλε λαός ανέπτυξε μια ισχυρή οικονομία βασισμένη στη γεωργία και την παραγωγή ξυλείας, καθώς η γη στην πλευρά τους είναι γεμάτη δέντρα. Ο Πορτοκαλί λαός, από την άλλη, επικεντρώθηκε στην αλιεία ως βασική του ασχολία, αφού η πλευρά του είναι γεμάτη λίμνες· ασχολούνταν και αυτοί επίσης με τη γεωργία.

Και οι δύο λαοί δούλευαν στο εσωτερικό της κοινότητάς τους και έκαναν εμπόριο με νομαδικούς πληθυσμούς εκτός της κοιλάδας, ωστόσο είχαν πολύ μικρή επαφή μεταξύ τους κατά τη διάρκεια των χρόνων. Παρόλα αυτά, μια μικρή κοινότητα Πορτοκαλί εγκαταστάθηκε στη γη των Μπλε τα τελευταία 20 χρόνια, ενώ μερικές Μπλε οικογένειες μετακινήθηκαν στην περιοχή των Πορτοκαλί πριν από 15 χρόνια.

Η συμβίωση μεταξύ τους δεν είναι τόσο εύκολη, επειδή οι δύο πληθυσμοί έχουν διαφορετικές γλώσσες και διαφορετικές παραδόσεις. Επομένως, οι επαφές μεταξύ των μικρότερων κοινοτήτων και των πληθυσμών στην επικράτειά τους είναι πολύ σπάνιες. Αυτό, φυσικά, οδήγησε στη δημιουργία προκαταλήψεων και από τις δύο πλευρές.

Ένα μήνα πριν

Τους τελευταίους μήνες, η πλευρά της κοιλάδας των Πορτοκαλί υπέφερε από ξηρασία και ξέσπασε κοινωνική αναταραχή λόγω της έλλειψης ψαριών, νερού και άλλων πόρων· πολλοί άνθρωποι, σε απόγνωση, άρχισαν να διασχίζουν τον ποταμό για να φτάσουν στην άλλη πλευρά και να αποκτήσουν πρόσβαση σε τρόφιμα και καταφύγιο, καθώς και για να ξεφύγουν από τις συγκρούσεις εντός της περιοχής. Τώρα, υπάρχει σημαντικός κίνδυνος να ξεσπάσει σύγκρουση σύντομα.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: Υποθέσεις

Οι υποθέσεις των Μπλε

Νιώθετε ότι οι Πορτοκαλί έχουν εισβάλει στην περιοχή σας και ανησυχείτε ότι θα αρχίσουν να κόβουν τα δέντρα σας για να χτίσουν τα καταφύγια τους

Φοβάστε ότι θα κολλήσετε μια θανατηφόρα ασθένεια που φημολογείται ότι έχουν φέρει οι Πορτοκαλί

Η μέση ηλικία του πληθυσμού σας είναι 48 ετών

Οι Πορτοκαλί είναι πολύ καλοί ψαράδες και αγρότες/αγρότισσες

Οι υποθέσεις των Πορτοκαλί

Οι Μπλε έχουν αρκετούς πόρους στη γη τους για να προσφέρουν στέγαση και φαγητό και στους δύο πληθυσμούς

Πιστεύετε ότι η ξηρασία θα τελειώσει σε μερικά χρόνια και η γη σας θα ανθίσει ξανά αν μείνει ακατοίκητη για αρκετό καιρό

Έχετε το δικαίωμα να επανενωθείτε με τη μικρή Πορτοκαλί κοινότητα που εγκαταστάθηκε στην περιοχή των Μπλε

Η μέση ηλικία του πληθυσμού σας είναι 25 ετών

Μαθησιακός στόχος 4: Ενημερωμένη αντίληψη για τις έννοιες της δικαιοσύνης, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των ευθυνών

1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ποια είναι τα οικουμενικά ανθρώπινα δικαιώματα;

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να αναγνωρίσουν πότε ένα άλλο άτομο χρειάζεται τη βοήθειά τους	Ικανότητα να αξιολογούν τον αντίκτυπο της κοινωνίας στο περιβάλλον, για παράδειγμα όσον αφορά την αύξηση του πληθυσμού και την κατανάλωση των πόρων	Μπορούν να αποφύγουν, έστω προσωρινά, το να κρίνουν τους άλλους

Στόχος	Οι μαθητές μαθαίνουν για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Αναλύουν τις ιστορίες ODISSEU από τη σκοπιά των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά εργαλεία: σύνδεση στο διαδίκτυο, Etherpad (http://yopad.eu) Πρόσωπο με πρόσωπο: χαρτί και στυλό
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας Οι μικρο- και μακρο- διαστάσεις: από το ατομικό στο συλλογικό
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί

Βήματα:

1. Παρακολουθήστε το παρακάτω βίντεο: Ποια είναι τα οικουμενικά ανθρώπινα δικαιώματα; (<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=nDgIVseTkuE>)
Ανάλογα με την ηλικία των μαθητών, μπορεί να χρησιμοποιηθεί το ακόλουθο βίντεο που είναι πιο κατάλληλο για μικρότερες ηλικίες (<https://www.youtube.com/watch?v=JpY9s1Agbsw>).
2. Οι μαθητές θα πρέπει να απαντήσουν την ακόλουθη ερώτηση: Ποια ανθρώπινα δικαιώματα αναφέρονται στο βίντεο; Οι μαθητές παίρνουν σημειώσεις.
3. Η τάξη μπορεί να χωριστεί σε τρεις ομάδες. Σε κάθε ομάδα δίνεται ένας χαρακτήρας ODISSEU. Στη συνέχεια, οι μαθητές θα πρέπει να αναλύσουν: Ποια ανθρώπινα δικαιώματα

παραβιάζονται ή περιορίζονται στην περίπτωση του Mohammed, του Peter ή της Alzina; Πώς διαφέρουν τα δικαιώματά μας από τους χαρακτήρες της ιστορίας;

4. Μπορούν να συγκεντρώσουν τις σκέψεις τους σε ένα Etherpad (<http://yopad.eu>).
5. Στο τέλος παρουσιάζουν τα αποτελέσματά τους στην τάξη.

Παραλλαγή:

Μέσω της ιστοσελίδας Canva (<https://www.canva.com>) μπορείτε εύκολα να δημιουργήσετε ψηφιακές αφίσες. Εδώ οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν μια αφίσα για το θέμα: Ποια είναι τα ανθρώπινα δικαιώματα των χαρακτήρων μας; Πώς θα έμοιαζαν οι ζωές τους αν τα ανθρώπινα τους δικαιώματα ήταν εξασφαλισμένα; Αυτή είναι μια πιο καλλιτεχνική προσέγγιση στο θέμα.

Κεντρικό μήνυμα:

Τα ανθρώπινα δικαιώματα είναι θεμελιώδες ζήτημα. Ο μη σεβασμός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων έχει μεγάλο αντίκτυπο στη ζωή των ανθρώπων. Τα ανθρώπινα δικαιώματα ερμηνεύονται και αντιμετωπίζονται με διαφορετικό τρόπο σε διαφορετικά μέρη του κόσμου.

2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ποίηση της συσκότισης (Blackout Poetry)

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να αναγνωρίσουν πότε ένα άλλο άτομο χρειάζεται τη βοήθειά τους	Ικανότητα να αξιολογούν τον αντίκτυπο της κοινωνίας στο περιβάλλον, για παράδειγμα όσον αφορά την αύξηση του πληθυσμού και την κατανάλωση των πόρων	Μπορούν να αποφύγουν, έστω προσωρινά, το να κρίνουν τους άλλους

Στόχος	Οι μαθητές αναπτύσσουν και βελτιώνουν τη γλωσσική τους ευαισθησία και την ικανότητα κατανόησης και παραγωγής κειμένων.
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή ή πρόσωπο με πρόσωπο (παραλλαγή)
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά: σύνδεση στο διαδίκτυο, φορητός υπολογιστής/υπολογιστής Πρόσωπο με πρόσωπο: εκτυπωμένα τα ανθρώπινα δικαιώματα, στίλο ή μαρκαδόρος
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί

Βήματα:

1. Η «Ποίηση της Συσκότισης» είναι μια δημιουργική εισαγωγή των μαθητών στη λεπτομερή επεξεργασία κειμένου. Οι γλωσσικές και σχετικές με το περιεχόμενο αποχρώσεις ενός κειμένου γίνονται ορατές και συμπληρώνονται από δημιουργικά οπτικά στοιχεία. Για να δημιουργήσετε «Ποίηση της Συσκότισης», επισκεφθείτε την ακόλουθη ιστοσελίδα:

<https://blackoutpoetry.glitch.me/>

2. Οι μαθητές επιλέγουν ένα ή περισσότερα ανθρώπινα δικαιώματα από την επόμενη σελίδα και τα γράφουν στο πεδίο κειμένου της ιστοσελίδας. Ανάλογα με την ηλικία των μαθητών, μπορεί



να χρησιμοποιηθεί η αυθεντική εκδοχή των ανθρωπίνων δικαιωμάτων ή πιο φιλικές προς τα παιδιά εκδοχές.

3. Τώρα οι μαθητές θα πρέπει να δημιουργήσουν το δικό τους ποίημα. Ποιες είναι οι κεντρικές έννοιες; Ποιο είναι το βασικό μήνυμα των άρθρων που έχουν επιλέξει;
4. Στο τελευταίο βήμα, οι μαθητές θα πρέπει να αποθηκεύσουν το ποίημα τους με τη μορφή εικόνας και να το παρουσιάσουν στην τάξη. Ποιες διαφορές ή ομοιότητες υπάρχουν στα ποιήματα; Πώς αλλάζει ένα ποίημα αν παραλειφθούν ή εμφανιστούν ένας ή περισσότεροι όροι;

Παραλλαγή:

Μπορείτε επίσης να εκτυπώσετε τα ανθρώπινα δικαιώματα και το μαύρισμα να γίνει με στυλό ή μαρκαδόρο. Εδώ μπορείτε να δείτε ορισμένα δημιουργικά παραδείγματα:

<https://www.pinterest.de/saintvjoy/blackout-poetry/>

Κεντρικό μήνυμα:

Διαβάστε ανάμεσα στις γραμμές και ασχοληθείτε δημιουργικά με νομικά κείμενα ώστε να μεταδώσετε ένα μήνυμα.

3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Κάντε τα ανθρώπινα δικαιώματα ορατά

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να αναγνωρίσουν πότε ένα άλλο άτομο χρειάζεται τη βοήθειά τους	Ικανότητα να αξιολογούν τον αντίκτυπο της κοινωνίας στο περιβάλλον, για παράδειγμα όσον αφορά την αύξηση του πληθυσμού και την κατανάλωση των πόρων	Μπορούν να αποφύγουν, έστω προσωρινά, το να κρίνουν τους άλλους

Στόχος	Οι μαθητές βελτιώνουν τις δημιουργικές τους δεξιότητες σε σχέση με τα ανθρώπινα δικαιώματα.
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Εφημερίδες, περιοδικά, ψαλίδια, γόμα
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	Διάσταση της ανάλυσης της εξουσίας
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί

Βήματα:

1. Οι μαθητές, ατομικά ή σε ομάδες των τριών, παίρνουν στην τύχη ένα ανθρώπινο δικαίωμα.
2. Στη συνέχεια πρέπει να δημιουργήσουν μια αφίσα/ένα κολάζ για αυτό το ανθρώπινο δικαίωμα και να το προωθήσουν.
3. Οι αφίσες μπορούν να γίνουν με χρήση των πιο πάνω υλικών και ακολούθως να παρουσιαστούν στην τάξη ή σε όλο το σχολείο.

Παραλλαγή:

Η Μέρα Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 10 Δεκεμβρίου. Ανάλογα με το πότε θα γίνει η δραστηριότητα, οι αφίσες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για τον εορτασμό αυτής της μέρας και την ευαισθητοποίηση για τα ανθρώπινα δικαιώματα.

**Κεντρικό μήνυμα:**

Μέσω μιας καλλιτεχνικής προσέγγισης στα ανθρώπινα δικαιώματα, πραγματοποιείται μια εις βάθος εξέταση του θέματος.

Η Οικουμενική Διακήρυξη των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων (συντομευμένη)³

Άρθρο 1	Δικαίωμα στην ισότητα
Άρθρο 2	Ελευθερία από διακρίσεις
Άρθρο 3	Δικαίωμα στη ζωή, την ελευθερία, την προσωπική ασφάλεια
Άρθρο 4	Απαλλαγή από τη δουλεία
Άρθρο 5	Ελευθερία από τα βασανιστήρια και την ταπεινωτική μεταχείριση
Άρθρο 6	Δικαίωμα στην αναγνώριση της νομικής προσωπικότητας του ατόμου
Άρθρο 7	Δικαίωμα στην ισότητα απέναντι στον νόμο
Άρθρο 8	Δικαίωμα άσκησης ένδικων μέσων κατά των πράξεων που παραβιάζουν τα θεμελιακά δικαιώματα
Άρθρο 9	Ελευθερία από αυθαίρετη σύλληψη και εξορία
Άρθρο 10	Δικαίωμα δίκαιης και δημόσιας εκδίκασης
Άρθρο 11	Δικαίωμα να θεωρείται κάποιος αθώος ωσότου διαπιστωθεί η ενοχή του
Άρθρο 12	Ελευθερία από την αυθαίρετη επέμβαση στην ιδιωτική ζωή, την οικογένεια, την κατοικία και την αλληλογραφία
Άρθρο 13	Δικαίωμα ελεύθερης μετακίνησης εντός και εκτός της χώρας
Άρθρο 14	Δικαίωμα αίτησης για άσυλο σε άλλες χώρες
Άρθρο 15	Δικαίωμα ιθαγένειας και δικαίωμα στην αλλαγή της
Άρθρο 16	Δικαίωμα στον γάμο και την οικογένεια
Άρθρο 17	Δικαίωμα ιδιοκτησίας
Άρθρο 18	Ελευθερία σκέψης και θρησκείας
Άρθρο 19	Ελευθερία της γνώμης και πληροφόρησης
Άρθρο 20	Δικαίωμα του ειρηνικού συνέρχεσθαι και συνεταιρίζεσθαι
Άρθρο 21	Δικαίωμα στη διακυβέρνηση και ελεύθερες εκλογές
Άρθρο 22	Δικαίωμα κοινωνικής προστασίας

³ http://hrlibrary.umn.edu/edumat/hreduseries/hereandnow/Part-5/8_udhr-abbr.htm



ODISSEU

Άρθρο 23	Δικαίωμα ελεύθερης επιλογής επαγγέλματος και συμμετοχής σε συνδικάτα
Άρθρο 24	Δικαίωμα στην ανάπαυση και ελεύθερο χρόνο
Άρθρο 25	Δικαίωμα σε αξιοπρεπές βιοτικό επίπεδο
Άρθρο 26	Δικαίωμα στην εκπαίδευση
Άρθρο 27	Δικαίωμα συμμετοχής στην πολιτιστική ζωή της κοινότητας
Άρθρο 28	Δικαίωμα ζωής σε περιβάλλον κοινωνικής τάξης όπως προκηρύσσεται από την παρούσα διακήρυξη
Άρθρο 29	Καθήκοντα απέναντι στην κοινότητα απαραίτητα για την ελεύθερη και ολοκληρωμένη ανάπτυξη της προσωπικότητάς του
Άρθρο 30	Ελευθερία από κρατική ή ατομική παρέμβαση στα πιο πάνω δικαιώματα

Μαθησιακός στόχος 5: Ανάλυση ευθύνης ως Ευρωπαίοι πολίτες για την υιοθέτηση των αξιών της ΕΕ και κατανόηση του ρόλου της ΕΕ στην παγκόσμια ανάπτυξη

1 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Ποιο είναι το χρώμα του διαβατηρίου σας;

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να αλλάξουν τις αποφάσεις που έχουν πάρει αν οι συνέπειες αυτών των αποφάσεων υποδεικνύουν ότι είναι απαραίτητο	Μπορούν να αναστοχαστούν κριτικά για τις βαθύτερες αιτίες παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένου του ρόλου των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων που οδηγούν σε αυτές	Εκφράζουν προθυμία για συνεργασία με άλλους Δείχνουν ότι αναλαμβάνουν ευθύνη για τις πράξεις τους

Στόχος	- Συνειδητοποίηση της αξίας που παρέχουν τα διαβατήρια της ΕΕ όσον αφορά τη διεθνή κινητικότητα και συνεργασία - Κατανόηση του γιατί μπορεί να είναι δύσκολο για πολλούς υπηκόους εκτός ΕΕ να ταξιδεύουν σε άλλες χώρες
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά: Φορητός υπολογιστής, διαδίκτυο Πρόσωπο με πρόσωπο: διαδραστικός πίνακας, διαδίκτυο
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	- Διάσταση της ανάλυσης εξουσίας - Διάσταση του χρόνου
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 10 Λιγότερες ανισότητες - ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί

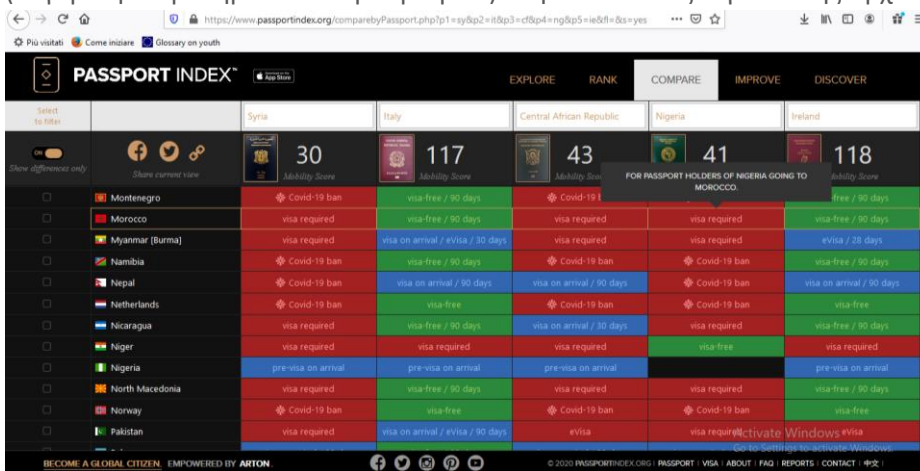
Βήματα:

1. Ρωτήστε τους μαθητές αν έχουν διαβατήριο και τότε το έχουν χρησιμοποιήσει (αν έπρεπε να υποβάλουν αίτηση για βίζα, αν είχαν σφραγίδα κ.λπ.)

2. Πείτε τους να επισκεφτούν τον ακόλουθο σύνδεσμο <https://www.passportindex.org/> και να αρχίσουν να εξετάζουν την κατάταξη των διαβατηρίων του κόσμου όσον αφορά:

- βαθμολογία κινητικότητας: σε πόσες χώρες είναι δυνατόν να ταξιδέψετε με αυτό το διαβατήριο
- παγκόσμια κατάταξη: οι θέσεις στο «πρωτάθλημα» των διαβατηρίων
- ατομική κατάταξη: τι είδους βίζα (έγγραφα) πρέπει να βγάλετε για να ταξιδέψετε σε διαφορετικούς προορισμούς

3. Πείτε στους μαθητές να κάνουν κλικ στο κουμπί «Compare passports and destinations» (Σύγκριση διαβατηρίων και προορισμών) στην επάνω δεξιά γωνία της αρχικής σελίδας



Country	Syria (30)	Italy (117)	Central African Republic (43)	Nigeria (41)	Ireland (118)
Montenegro	Covid-19 ban	visa-free / 90 days	Covid-19	visa-free / 90 days	visa-free / 90 days
Morocco	visa required	visa-free / 90 days	visa required	visa required	visa-free / 90 days
Myanmar (Burma)	visa required	visa on arrival / eVisa / 30 days	visa required	visa required	eVisa / 28 days
Namibia	Covid-19 ban	visa-free / 90 days	Covid-19 ban	Covid-19 ban	visa-free / 90 days
Nepal	Covid-19 ban	visa on arrival / 90 days	visa on arrival / 90 days	Covid-19 ban	visa on arrival / 90 days
Netherlands	Covid-19 ban	visa-free	Covid-19 ban	Covid-19 ban	visa-free
Nicaragua	visa required	visa-free / 90 days	visa on arrival / 30 days	visa required	visa-free / 90 days
Niger	visa required	visa required	visa required	visa-free	visa required
Nigeria	pre-visa on arrival	pre-visa on arrival	pre-visa on arrival	visa-free	pre-visa on arrival
North Macedonia	visa required	visa-free / 90 days	visa required	visa required	visa-free / 90 days
Norway	Covid-19 ban	visa-free	Covid-19 ban	Covid-19 ban	visa-free
Pakistan	visa required	visa on arrival / eVisa / 90 days	visa required	eVisa	visa required

4. Ζητήστε τους να επιλέξουν τη χώρα τους, τις χώρες του παιχνιδιού ODISSEU (Συρία, Κεντροαφρικανική Δημοκρατία, Νιγηρία) και να προσθέσουν μια επιπλέον. Συζητήστε ή πείτε τους να γράψουν μερικές σκέψεις σχετικά με τις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Τι σας εκπλήσσει στη σύγκριση;
- Γιατί σε ορισμένες χώρες μπορείτε να ταξιδέψετε μόνο με ταυτότητα, ενώ σε άλλες πρέπει να υποβάλετε αίτηση για βίζα, να κάνετε πληρωμή και να ελπίζετε για έγκριση;
- Πού οφείλονται αυτές οι διαφορές μεταξύ χωρών;

5. Για μια σύντομη ανάγνωση σχετικά με τις μετακινήσεις των ανθρώπων ανά την ιστορία και την εισαγωγή των διαβατηρίων, διαβάστε αυτό το άρθρο:

<https://fys-forums.eu/en/fys-toolkit/forum-curriculum-people-force-flee/130-introduction-to-people-forced-to-flee>

Παραλλαγή:

Μπορείτε να εξερευνήσετε περαιτέρω το θέμα μέσω της οπτικής:

- Της νομικής και πολιτικής εκπαίδευσης, αναλύοντας τους διεθνείς και εθνικούς νόμους που ρυθμίζουν την ανθρώπινη κινητικότητα σε διεθνές επίπεδο και σε επίπεδο ΕΕ μέσω της [Συμφωνίας της Schengen](#)

- *Της ιστορίας, διερευνώντας τη σχέση ανάμεσα στην αποικιοκρατία και τη δύναμη των διαβατηρίων. Γιατί αυτές οι σχέσεις εξουσίας εξακολουθούν να ισχύουν σήμερα;*
- *Της γεωγραφίας/ανθρωπολογίας, αναλύοντας την ανθρωπολογική επίδραση της κινητικότητας των διαβατηρίων που συνδέεται με την κοινωνική σύνθεση*
- *Των μαθηματικών και των στατιστικών στοιχείων, αναλύοντας τον τρόπο δημιουργίας αυτών των στατιστικών δεδομένων και την κοινωνική αξία τέτοιων συγκριτικών εργαλείων για έρευνα και ενημέρωση του κοινού.*

Κεντρικό μήνυμα:

Το χρώμα του διαβατηρίου σας αλλάζει τις ευκαιρίες που έχετε στη ζωή

2 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Πώς λειτουργεί η ΕΕ;

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να αλλάξουν τις αποφάσεις που έχουν πάρει αν οι συνέπειες αυτών των αποφάσεων υποδεικνύουν ότι είναι απαραίτητο	Μπορούν να αναστοχαστούν κριτικά για τις βαθύτερες αιτίες παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένου του ρόλου των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων που οδηγούν σε αυτές	Εκφράζουν προθυμία για συνεργασία με άλλους Δείχνουν ότι αναλαμβάνουν ευθύνη για τις πράξεις τους

Στόχος	- Κατανόηση του κύριου ρόλου των θεσμικών οργάνων της ΕΕ και πώς συνεργάζονται - Εφαρμογή γνώσεων για τα θεσμικά όργανα της ΕΕ στις μεταναστευτικές πολιτικές
Ηλικία	15-18 χρόνων
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	Ψηφιακά: Φορητός υπολογιστής, διαδίκτυο Πρόσωπο με πρόσωπο: διαδραστικός πίνακας, διαδίκτυο
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	- Ανάλυση εξουσίας - Διάσταση του χρόνου
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	- ΣΒΑ Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί - ΣΒΑ 17 Συνεργασία για τους στόχους

Βήματα:

1. Ρωτήστε τους μαθητές τι γνωρίζουν πραγματικά για τη λειτουργία της ΕΕ και τη δομή της, πού και πότε ακούνε για αυτήν.
2. Στη συνέχεια, παρακολουθήστε το βίντεο [Πώς λειτουργεί η ΕΕ](#) (στα αγγλικά) με τους μαθητές σας (11'15'')

3. Όταν τελειώσει το βίντεο, δείξτε στους μαθητές σας ένα από το δύο γραφήματα στο παράρτημα 1 και 2. Κάντε μια συζήτηση:
 - Ποιος είναι ο ρόλος των 3 κύριων θεσμικών οργάνων της ΕΕ;
 - Πώς εγγυώνται τα θεσμικά όργανα της ΕΕ τη δημοκρατική διαδικασία λήψης αποφάσεων κατά την πρόταση νέας νομοθεσίας;
 - Ποια είναι η διαφορά μεταξύ μιας οδηγίας, ενός κανονισμού και μιας απόφασης;
4. Ζητήστε από τους μαθητές να δείξουν πώς αισθάνονται για την Ευρωπαϊκή Ένωση κάνοντας μια ζωγραφιά ή γράφοντας ένα σύντομο ποίημα. Πώς μπορούμε να συμβάλουμε στην ενίσχυση των θεσμικών οργάνων και της δημοκρατίας στην ΕΕ;

Παραλλαγή:

Μπορείτε να εξερευνήσετε περαιτέρω το θέμα μέσω της οπτικής:

- Της νομικής και πολιτικής εκπαίδευσης, αναλύοντας την επίσημη ιστοσελίδα της [Ευρωπαϊκής Ένωσης](#) και πραγματικές συζητήσεις για τις μεταρρυθμίσεις πολιτικής

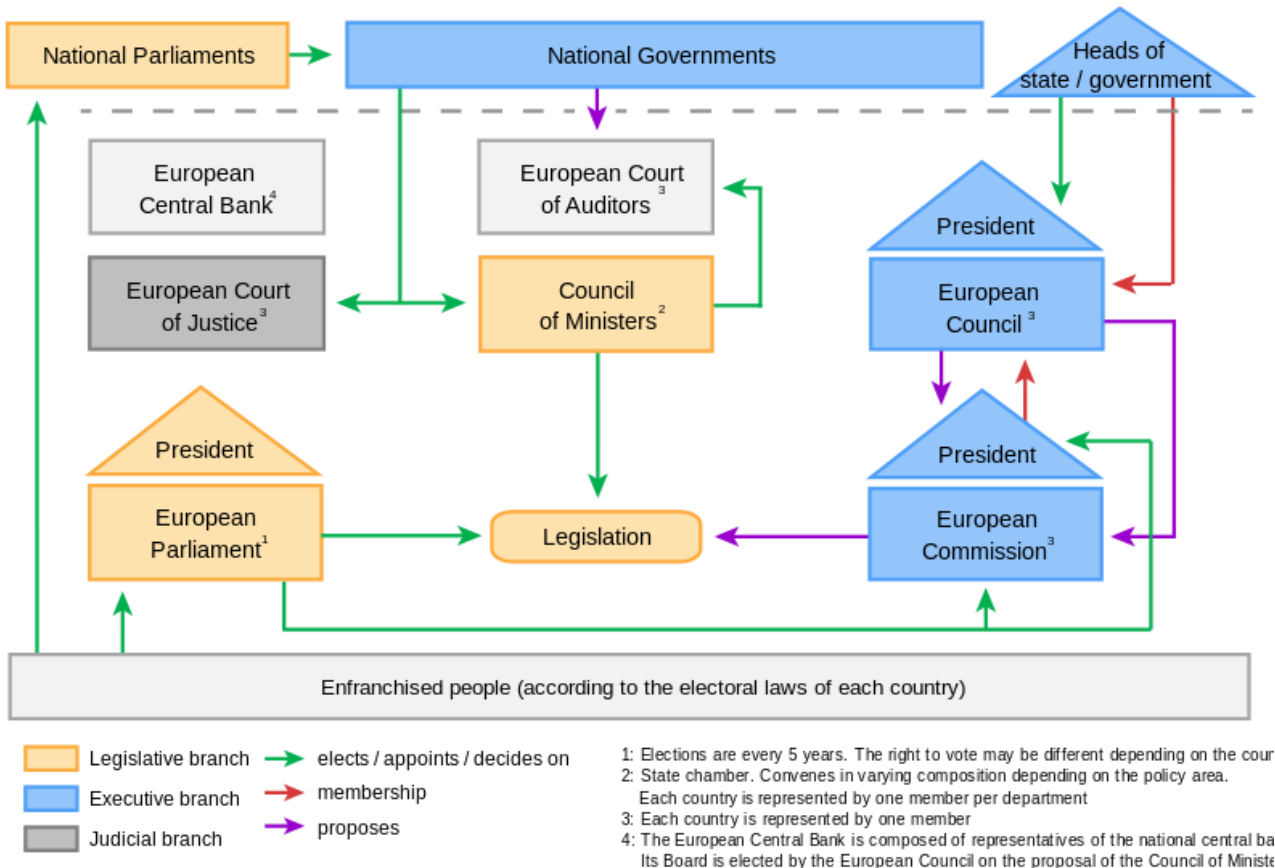
- Της ιστορίας, διερευνώντας τα ιστορικά γεγονότα που οδήγησαν στην έγκριση των Συνθηκών της ΕΕ

- Των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, διαβάζοντας το έγγραφο «[10 trends shaping democracy in a volatile world](#)» (10 τάσεις που διαμορφώνουν τη δημοκρατία σε έναν μεταβαλλόμενο κόσμο)

Κεντρικό μήνυμα (για τους μαθητές):

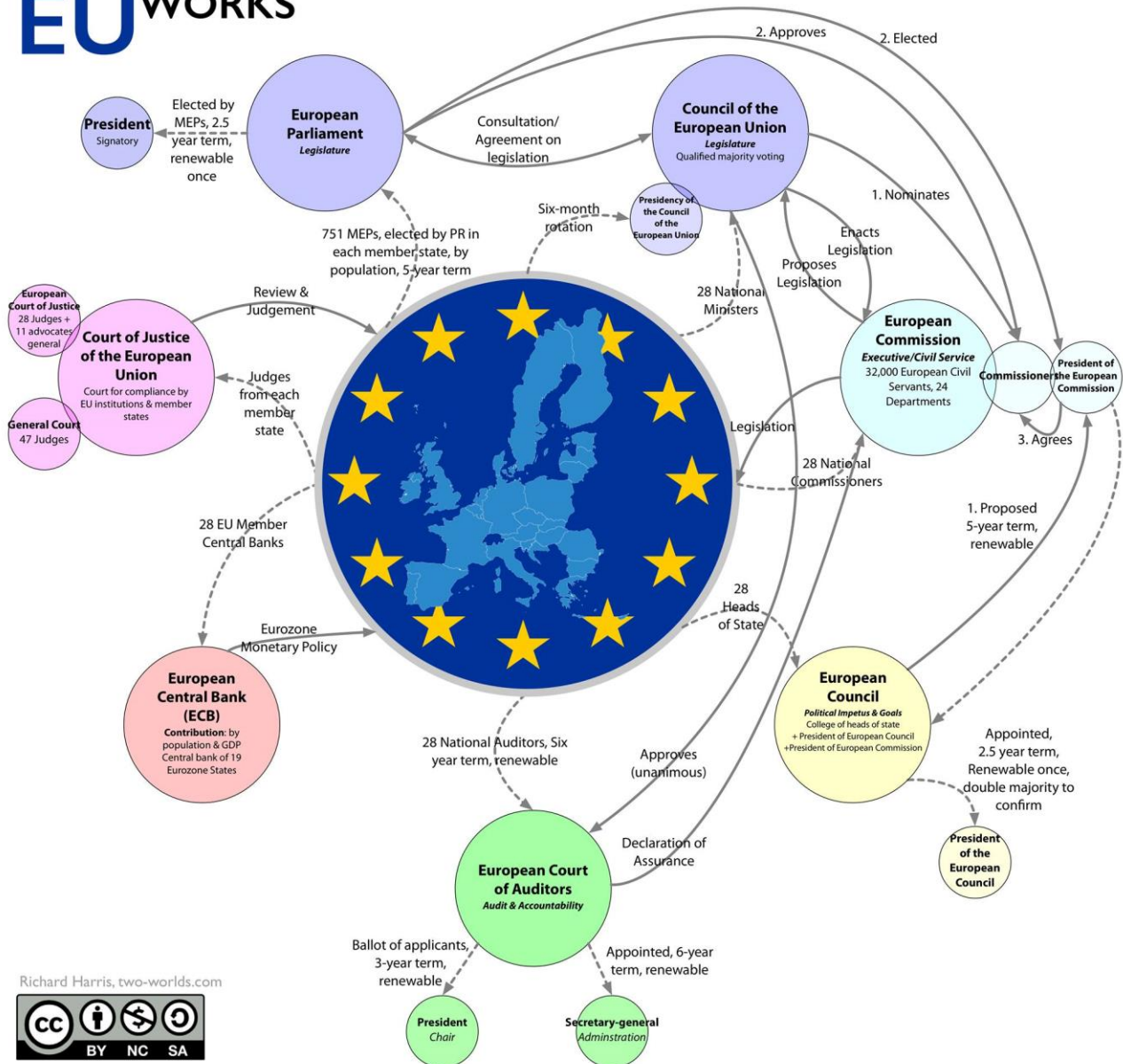
Το μέλλον της δημοκρατίας συνδέεται άμεσα με τη γνώση και την ενεργό συμμετοχή των πολιτών στη λήψη αποφάσεων και την εφαρμογή των πολιτικών (Παράρτημα 3)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: Πώς λειτουργεί η ΕΕ: Γράφημα 1



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: Πώς λειτουργεί η ΕΕ: Γράφημα 2

HOW THE EU WORKS



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3: Βασικά στοιχεία του εθνικού οικοσυστήματος



3 Δραστηριότητα εντός της τάξης: Η ζωή στα σύνορα

Δεξιότητες	Γνώσεις	Στάσεις
Μπορούν να αλλάξουν τις αποφάσεις που έχουν πάρει αν οι συνέπειες αυτών των αποφάσεων υποδεικνύουν ότι είναι απαραίτητο	Μπορούν να αναστοχαστούν κριτικά για τις βαθύτερες αιτίες παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένου του ρόλου των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων που οδηγούν σε αυτές	Εκφράζουν προθυμία για συνεργασία με άλλους Δείχνουν ότι αναλαμβάνουν ευθύνη για τις πράξεις τους

Στόχος	<ul style="list-style-type: none"> - Ευαισθητοποίηση για το βαθύ συναισθηματικό και σωματικό τραύμα που βιώνει ένα άτομο που αναγκάζεται να εγκαταλείψει τη χώρα του και να καταφύγει σε μια άλλη - Αναστοχασμός για την κληρονομιά των συμφωνιών της ΕΕ με τρίτες χώρες για περιορισμό των μεταναστευτικών ροών
Ηλικία	Όλες οι ηλικίες
Ψηφιακή/πρόσωπο με πρόσωπο	Ψηφιακή και πρόσωπο με πρόσωπο
Διάρκεια	30 λεπτά
Απαιτούμενα υλικά	<p>Ψηφιακά: Φορητός υπολογιστής, διαδίκτυο</p> <p>Πρόσωπο με πρόσωπο: διαδραστικός πίνακας, διαδίκτυο</p>
Σύνδεση με τη Διάσταση Παγκόσμιας Εκπαίδευσης	<ul style="list-style-type: none"> - Ανάλυση εξουσίας - Συναισθηματικές διαστάσεις
Σύνδεση με τους ΣΒΑ	<ul style="list-style-type: none"> - ΣΒΑ 3 Υγεία - ΣΒΑ 4 Ποιοτική εκπαίδευση - ΣΒΑ 16 Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί - ΣΒΑ 17 Συνεργασία για τους στόχους

**Βήματα:**

1. Επιστρέφοντας στην ιστορία του Mohammed, ζητήστε από τους μαθητές να παρατηρήσουν τις εικόνες που παρουσιάζουν τον χαρακτήρα να περιμένει στην ουρά στα σύνορα ελέγχου (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1 και 2) και:
 - Να χωρίσουν τον πίνακα σε 3 στήλες με τίτλο «Σκέψη», «Συναίσθημα» και «Δράση»
 - Να μοιραστούν τις ιδέες τους όσον αφορά αυτές τις κατηγορίες: θα είχαν θετικά ή αρνητικά συναισθήματα; Οι τοπικές αρχές θα ήταν υποστηρικτικές ή απρόθυμες να βοηθήσουν; Πώς θα επικοινωνούσαν;
2. Στη συνέχεια, παρακολουθήστε με τους μαθητές σας το βίντεο [Seeking asylum in the EU](#) (Αναζητώντας άσυλο στην ΕΕ) (2:19'). Εξηγεί τη γενική διαδικασία που βασίζεται στον κανονισμό του Δουβλίνου, αλλά οι συμφωνίες των κρατών μελών έχουν αλλάξει τα τελευταία χρόνια.
3. Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες και πείτε τους να γράψουν ή να σχεδιάσουν πώς αισθάνονται για τα ακόλουθα νέα/συμφωνίες μετανάστευσης
 - [Libya: Renewal of migration deal](#) (Λιβύη: Ανανέωση της μεταναστευτικής συμφωνίας)
 - [Blame Europe, not just Turkey, for migration deal collapse](#) (Ρίξτε την ευθύνη στην Ευρώπη, όχι απλά στην Τουρκία για την κατάρρευση της μεταναστευτικής συμφωνίας)
 - [UN expert describes Hungarian migrant camps as places of detention and deterrence](#) (Εμπειρογνώμονας του ΟΗΕ περιγράφει τους καταυλισμούς των μεταναστών της Ουγγαρίας ως χώρους κράτησης)
4. Ζητήστε από τις ομάδες να συζητήσουν και να καταγράψουν:
 - Ποιοι είναι οι λόγοι που τα κράτη μέλη της ΕΕ αντιδρούν με αυτούς τους τρόπους στους αιτούντες άσυλο;
 - Ποιες είναι οι επιπτώσεις αυτών των πολιτικών και συμφωνιών στους αιτούντες άσυλο;
 - Πιστεύετε ότι μπορεί να υπάρχουν άλλοι τρόποι για να επενδύσετε τον προϋπολογισμό της ΕΕ στη μετανάστευση; Ποιοι;

Παραλλαγή:

Μπορείτε να εξερευνήσετε περαιτέρω το θέμα μέσα από την οπτική:

- Της ιστορίας και της γεωγραφίας, εξετάζοντας τις ιστορίες του [I am a migrant](#)
- Της εκπαίδευσης για τα ανθρώπινα δικαιώματα και την πολιτότητα, εξερευνώντας την εθνική νομοθεσία για την κοινωνική ένταξη και την υποστήριξη τοπικών ΜΚΟ που προωθούν την ενσωμάτωση των μεταναστών και των αιτούντων άσυλο.

Κεντρικό μήνυμα:

Οι μετανάστες που ζουν στην ΕΕ αντιπροσωπεύουν λιγότερο από το 5% του συνολικού πληθυσμού. Ωστόσο, η προπαγάνδα των πολιτικών κομμάτων τα περιγράφει συχνά ως το κύριο πρόβλημα για τους πολίτες της ΕΕ, κρύβοντας τις διαρθρωτικές προκλήσεις που τα ίδια δεν είναι σε θέση να αντιμετωπίσουν.

https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Migration_and_migrant_population_statistics

Παράρτημα 1: Ο Mohammed περιμένοντας έγκριση για το καθεστώς ασύλου του



Now that we luckily made it to the Island, we are trying to avoid the camp, as it is so overcrowded and the conditions are terrifying.

The waiting period for approval of the asylum status is also very long. We have decided to search for local smugglers, who can arrange our immediate transport to the inland.



CONTINUE

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

«Τώρα που τα έχουμε καταφέρει να φτάσουμε στο νησί, προσπαθούμε να αποφύγουμε τον καταυλισμό, αφού είναι υπερπλήρης και οι συνθήκες εκεί είναι τρομακτικές.

Η περίοδος αναμονής για το καθεστώς ασύλου είναι επίσης πολύ μεγάλη. Έχουμε αποφασίσει να ψάξουμε για ντόπιους λαθροδιακινητές, που μπορούν να διευθετήσουν την άμεση μεταφορά μας στο νησί».

Παράρτημα 2: Ο Mohammed περιμένοντας στην ουρά για να αρχίσει τη διαδικασία εγγραφής

The smugglers directed us to the nearest Holding and Processing Centre.

We finally arrive here and start the registration process. We have to hand out all our documents.

We don't understand or speak the language, it's really hard to communicate. It is a long and frustrating process.



CONTINUE

Go to Settings to activate Windows.

«Οι λαθροδιακινητές μας κατευθύνουν στο πλησιέστερο κέντρο Κράτησης και Επεξεργασίας.

Φτάνουμε επιτέλους εκεί και αρχίζουμε τη διαδικασία εγγραφής. Πρέπει να παρουσιάσουμε όλα τα έγγραφά μας.

Δεν καταλαβαίνουμε ούτε μιλάμε τη γλώσσα, είναι πραγματικά δύσκολο να επικοινωνήσουμε. Είναι μια μακρά και απογοητευτική διαδικασία».

5. Επιπλέον πόροι: Προφίλ χωρών και γλωσσάριο

Σε αυτήν την ενότητα, θα βρείτε μερικούς επιπλέον πόρους που μπορείτε να δώσετε στους μαθητές πριν παίξουν το Διαδικτυακό Παιχνίδι. Αυτοί οι πόροι περιέχουν κάποιες βασικές πληροφορίες που μπορεί να τους είναι χρήσιμες καθώς παίζουν το παιχνίδι.

Αρχικά, θα δείτε το προφίλ της Συρίας, της Κεντροαφρικανικής Δημοκρατίας (CAR) και της Νιγηρία. Αυτές είναι οι χώρες στις οποίες ζούσαν ο Mohammed, η Alzina και ο Peter πριν από το ταξίδι τους στην Ευρώπη ή σε άλλη περιοχή. Στη συνέχεια, θα βρείτε ένα γλωσσάριο που διευκρινίζει ορισμένες από τις έννοιες που αναφέρονται σε κάθε ιστορία.

1 Η ιστορία του Mohammed (Συρία)

1.1 Προφίλ χώρας: Συρία



Η Συρία είναι μια χώρα στη Μέση Ανατολή. Συνορεύει με τον Λίβανο, το Ισραήλ, την Ιορδανία, το Ιράκ και την Τουρκία. Το δυτικό της μέρος βλέπει στη Μεσόγειο Θάλασσα, ενώ τα ανατολικά και βόρεια τμήματα είναι ορεινά. Η πρωτεύουσα της Συρίας είναι η **Δαμασκός**, αλλά το Χαλέπι ήταν η μεγαλύτερη πόλη της χώρας. Πρόεδρος είναι ο Μπασάρ αλ Άσαντ. Η επίσημη γλώσσα είναι τα αραβικά. Το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού είναι μουσουλμάνοι, ακολουθούμενοι από τους χριστιανούς. Πριν από τον εμφύλιο πόλεμο (2011), η Συρία ήταν ένας από τους αγαπημένους τουριστικούς προορισμούς στη Μέση Ανατολή.

Αν και τα τελευταία δέκα χρόνια ακούμε μόνο τραγικά νέα για αυτήν τη χώρα, πριν από τον εμφύλιο πόλεμο **ο συριακός λαός ζούσε μια ήσυχη ζωή**. Η οικονομία αναπτυσσόταν σταδιακά και οι άνθρωποι ζούσαν αρμονικά παρά τις πολιτιστικές και θρησκευτικές διαφορές.

Ο **εμφύλιος πόλεμος της Συρίας** είναι μια συνεχιζόμενη ένοπλη σύγκρουση που ξεκίνησε στις 15 Μαρτίου 2011 με διαδηλώσεις. Εκείνη την εποχή, πραγματοποιούνταν αρκετές διαδηλώσεις και σε άλλες αραβικές



χώρες, οι οποίες ονομάστηκαν «αραβική άνοιξη». Οι διαδηλωτές στη Συρία ζητούσαν να παραιτηθεί ο Πρόεδρος Μπασάρ αλ Άσαντ. Τον Απρίλιο του 2011, ο Συριακός Στρατός πυροβόλησε διαδηλωτές σε όλη τη χώρα και η διαμαρτυρία μετατράπηκε σε ένοπλη εξέγερση. Σήμερα πολλές χώρες εμπλέκονται στον πόλεμο. Κάποτε μια χώρα μεσαίου εισοδήματος, η Συρία είναι σήμερα, σε μεγάλο βαθμό, ερείπια.

Πριν από τον εμφύλιο, η Συρία είχε πληθυσμό πάνω από 21 εκατομμύρια. Περίπου 384.000 άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους εξαιτίας του πολέμου και πάνω από 5,6 εκατομμύρια άνθρωποι έχουν εγκαταλείψει τη Συρία από το 2011. Επιπλέον, 6,6 εκατομμύρια άνθρωποι αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους και έχουν εκτοπιστεί εσωτερικά⁴. Επιπλέον, 13,5 εκατομμύρια άνθρωποι χρειάζονται ανθρωπιστική βοήθεια. Συνολικά, αυτή είναι **μια από τις χειρότερες ανθρωπιστικές κρίσεις μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο**.

Η κρίση στη Συρία έχει καταστροφικό αντίκτυπο στην **εκπαίδευση**. Πάνω από 7.000 σχολεία έχουν υποστεί ζημιές ή έχουν καταστραφεί και περίπου 2 εκατομμύρια παιδιά δεν πηγαίνουν σχολείο. Μια γενιά παιδιών που ολοένα και αυξάνεται δεν έχει πάει ποτέ σχολείο.

Σύριοι που καταφέρνουν να εγκαταλείψουν τη σύγκρουση αντιμετωπίζουν όλο και πιο δύσκολες συνθήκες στις γειτονικές χώρες. Η **διεθνής ανθρωπιστική βοήθεια** υπήρξε ζωτικής σημασίας στην κάλυψη των βασικών τους αναγκών όπως νερό και αποχέτευση, τρόφιμα και στέγη. Δεδομένου ότι η πλειονότητα των προσφύγων ζουν σε άτυπους οικισμούς ή εγκαταστάσεις με άσχημες συνθήκες, για τα οποία πρέπει να πληρώνουν ενοίκιο, η κατάσταση για πολλούς είναι απελπιστική και χρειάζονται συνεχή υποστήριξη. Επίσης, συχνά δεν είναι ευπρόσδεκτοι. Η Ιορδανία και ο Λίβανος περιορίζουν όλο και περισσότερο τις ευκαιρίες για διάσχιση των συνόρων τους σε άτομα που προσπαθούν να εγκαταλείψουν τη χώρα και η **Τουρκία φιλοξενεί σήμερα τον μεγαλύτερο αριθμό προσφύγων από τη Συρία**.

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

<https://www.statista.com/statistics/326864/gross-domestic-product-gdp-in-syria/>

<https://www.unhcr.org/sy/wp-content/uploads/sites/3/2019/08/Factsheet-Syria-June-2019.pdf>

<https://www.unhcr.org/syria-emergency.html#:~:text=Syria%20emergency-,Syria%20emergency,continues%2C%20hope%20is%20fading%20fast.>

<https://www.news.com.au/world/five-things-you-never-knew-about-syria-before-the-war/news-story/50aee87307f613edcd8505f7bce12d0b>

⁴ Οι άνθρωποι που αναγκάζονται να εγκαταλείψουν το σπίτι τους, αλλά μένουν εντός των εθνικών τους συνόρων, δεν ονομάζονται πρόσφυγες, αλλά εσωτερικά εκτοπισμένα άτομα (Internally Displaced Persons, IDP's). Συχνά μένουν στα λεγόμενα στρατόπεδα IDP.



<https://www.files.ethz.ch/isn/126266/2009-GPIResultsReport.pdf>

https://reliefweb.int/sites/reliefweb.int/files/resources/GPI_2020_web.pdf

<https://data2.unhcr.org/en/situations/syria>

<https://www.unicef.org/syria/education>

1.2 Γλωσσάριο: Η ιστορία του Mohammed

Έννοια	Περιγραφή
Λίβανος	Περισσότεροι από 1 εκατομμύριο Σύριοι πρόσφυγες βρίσκονται στον Λίβανο. Η πολιτική διαμονής του Λιβάνου καθιστά δύσκολο για τους Σύριους να διατηρήσουν νομικό καθεστώς. Οι πρόσφυγες που διαμένουν στο Bekaa κατοικούν ως επί το πλείστον σε ιδιωτική γη που ανήκει σε αγρότες του Λιβάνου. Σε αντάλλαγμα, οι πρόσφυγες μαζεύουν ελιές, μαζεύουν και αποθηκεύουν φύλλα καπνού και εκτρέφουν βοοειδή. Τα παιδιά, από τα δεκατρία, εργάζονται για να συντηρήσουν τις οικογένειές τους.
Αμμάν	Το Αμμάν είναι η πρωτεύουσα της Ιορδανίας. Από την έναρξη της συριακής κρίσης το 2011, η Ιορδανία φιλοξενεί πολλούς Σύριους πρόσφυγες. Οι περισσότερες συριακές οικογένειες βασίζονται στην ανθρωπιστική βοήθεια για να καλύψουν τις βασικές τους ανάγκες. Η πρόσβαση στην άδεια εργασίας παραμένει σοβαρό εμπόδιο, ωθώντας τους πρόσφυγες σε άτυπη και μη ασφαλή εργασία.
Αίγυπτος	Η Αίγυπτος είναι ένας σημαντικός προορισμός για τους Σύριους πρόσφυγες από το 2012. Οι περισσότεροι πρόσφυγες δε ζουν σε στρατόπεδα προσφύγων αλλά σε αιγυπτιακές κοινότητες. Για τους ανθρώπους χωρίς μέσα, αυτό αυξάνει την πιθανότητα να καταλήξουν στη φτώχεια.
Λέσβος	Πολλοί Σύριοι πρόσφυγες καταφεύγουν στο ελληνικό νησί της Λέσβου, το οποίο έχει γίνει το κέντρο της μεταναστευτικής κρίσης της χώρας. Το 2019, έφτασαν στο νησί 16.000 μετανάστες.
Προσφυγικός καταυλισμός Μόρια στη Λέσβο	Η Μόρια είναι ο μεγαλύτερος καταυλισμός στο νησί της Λέσβου. Το 2020, υπήρχαν περισσότεροι από 19.000 αιτούντες άσυλο που ζούσαν σε εγκαταστάσεις χωρητικότητας 2.840 ατόμων. Τον Σεπτέμβριο του 2020, οι πυρκαγιές κατέστρεψαν σε μεγάλο βαθμό τον καταυλισμό, αφήνοντας χιλιάδες ανθρώπους χωρίς στέγη.
Γερμανία	Υποδεχόμενη πρόσφυγες, η Γερμανία προσπαθεί να βοηθήσει την οικονομία της. Δεδομένου ότι τα ποσοστά ανεργίας είναι πολύ χαμηλά, οι νεαροί Γερμανοί δεν θέλουν πλέον να ακολουθήσουν επαγγελματική κατάρτιση, πράγμα που σημαίνει ότι οι εταιρείες αντιμετωπίζουν έλλειψη ειδικευμένων εργαζομένων. Ευελπιστούν



	να εκπαιδεύσουν πρόσφυγες ώστε να μπορέσουν να καλύψουν αυτά τα κενά.
Κέντρα Κράτησης και Επεξεργασίας Γερμανία	Η Γερμανία εισήγαγε διάφορα κέντρα επεξεργασίας μεταναστών για να φέρει όλους τους αιτούντες άσυλο κάτω από μια στέγη και να επιταχύνει τις διαδικασίες ασύλου. Σε ένα κέντρο μπορούν να φιλοξενηθούν μέχρι 1.500 πρόσφυγες,
Διαδρομή των Βαλκανίων	Η Βόρεια Μακεδονία, η Σερβία, η Κροατία, η Σλοβενία και η Αυστρία αντιπροσωπεύουν τη «Διαδρομή των Βαλκανίων» της ευρωπαϊκής ηπείρου. Χιλιάδες πρόσφυγες κάνουν ένα επικίνδυνο ταξίδι στα Βαλκάνια για να εισέλθουν στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

2 Η ιστορία της Αλζινα (Κεντροαφρικανική Δημοκρατία, CAR)

2.1 Προφίλ χώρας: Κεντροαφρικανική Δημοκρατία



Η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία (CAR) είναι μια χώρα στην Κεντρική Αφρική. Συνορεύει με το Τσαντ στα βόρεια, το Σουδάν στα βορειοανατολικά, το Νότιο Σουδάν στα νοτιοανατολικά, τη Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό στα νότια, τη Δημοκρατία του Κονγκό στα νοτιοδυτικά και το Καμερούν στα δυτικά. Η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία έχει εκτιμώμενο **πληθυσμό περίπου 4,7 εκατομμύρια** από το 2018. Η πρωτεύουσα είναι το Μπανγκούι.

Οι Κεντροαφρικανοί μιλούν σήμερα μια μεγάλη ποικιλία **γλωσσών**, αλλά τα Γαλλικά και τα Σάνγκο είναι οι επίσημες γλώσσες, με τα Σάνγκο να είναι η πιο κοινή γλώσσα, που ομιλείται από σχεδόν το 90% του πληθυσμού. Οι περισσότεροι από τους Κεντροαφρικανούς είναι Χριστιανοί, αλλά υπάρχει ένας αυξανόμενος αριθμός Σουνιτών Μουσουλμάνων.

Από το 2012, η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία βρίσκεται σε έναν **συνεχιζόμενο εμφύλιο πόλεμο**, στον οποίο συμμετέχουν η κυβέρνηση και πολλές ένοπλες επαναστατικές ομάδες, που ονομάζονται «ομάδες πολιτοφυλακής», συμπεριλαμβανομένης της μουσουλμανικής Σελέκα και της χριστιανικής αντι-μπαλάκα. Οι πολίτες ήταν τα κύρια θύματα της αιματηρής σύγκρουσης. Τουλάχιστον 1,2 εκατομμύρια άνθρωποι



έχουν εκδιωχθεί από τα σπίτια τους: είτε έχουν εκτοπιστεί εσωτερικά σε ασφαλέστερη περιοχή της χώρας⁵, είτε έχουν καταφύγει σε γειτονικές χώρες.

Οι στρατιωτικές συγκρούσεις είχαν εξαιρετικά αρνητικές επιπτώσεις στην **εκπαίδευση**. Πολλά παιδιά δεν έχουν πλέον τη δυνατότητα να φοιτήσουν στο σχολείο. Πρώτον, η φοίτηση στο σχολείο έγινε πολύ επικίνδυνη, καθώς τα σχολεία είναι συχνά στόχος στρατιωτικών επιθέσεων. Δεύτερον, οι δάσκαλοι εγκατέλειψαν τις αγροτικές περιοχές και αντικαταστάθηκαν από μη καταρτισμένους γονείς-εκπαιδευτικούς.

Στην Κεντροαφρικανική Δημοκρατία, η πλειοψηφία του πληθυσμού είναι κάτω των 35 ετών. Μία από τις συνέπειες σύμφωνα με τη UNICEF είναι ότι η χώρα έχει το δεύτερο υψηλότερο ποσοστό παιδικού γάμου στον κόσμο. Το 68% των κοριτσιών στην Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είναι παντρεμένα πριν από την ηλικία των 18 ετών και το 29% είναι παντρεμένα πριν από την ηλικία των 15 ετών. Ο παιδικός γάμος οφείλεται στην πεποίθηση ότι τα κορίτσια είναι κατώτερα από τα αγόρια.

Πριν από τον εμφύλιο πόλεμο, η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είχε ήδη σημαντικά **προβλήματα στον τομέα της υγείας**. Τόσο η παιδική θνησιμότητα όσο και η μητρική θνησιμότητα είναι από τα υψηλότερα στον κόσμο. Ένα παιδί στην Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είχε πιθανότητα 16% να πεθάνει πριν από τα πέμπτα γενέθλιά του. Κατά τη διάρκεια της σύγκρουσης, λεηλατήθηκαν εγκαταστάσεις υγείας και το ιατρικό προσωπικό εγκατέλειψε τις θέσεις του. Η έλλειψη βασικών φαρμάκων, προμηθειών και επαγγελματιών υγείας εμπόδιζε την παροχή υγειονομικής περίθαλψης. Υπάρχει περιορισμένη υποστήριξη για βασική υγειονομική περίθαλψη, όπως είναι η υγεία και η διατροφή των βρεφών και των παιδιών.

Επομένως, η κατάσταση στην Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είναι εξαιρετικά σοβαρή. Σχεδόν τα δύο τρίτα της χώρας (περισσότερα από 2,3 εκατομμύρια άνθρωποι, συμπεριλαμβανομένων περισσότερων από 1,1 εκατομμυρίων παιδιών) χρειάζονται ανθρωπιστική βοήθεια για να καλύψουν τις βασικές τους ανάγκες (νερό, τρόφιμα, αποχέτευση).

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

<https://www.nrc.no/news/2018/may/five-things-to-know-about-the-central-african-republic/>

https://en.wikipedia.org/wiki/Central_African_Republic

<https://www.britannica.com/place/Central-African-Republic>

⁵ Οι άνθρωποι που αναγκάζονται να εγκαταλείψουν το σπίτι τους, αλλά μένουν εντός των εθνικών τους συνόρων, δεν ονομάζονται πρόσφυγες, αλλά εσωτερικά εκτοπισμένα άτομα (Internally Displaced Persons, IDP's). Συχνά μένουν στα λεγόμενα στρατόπεδα IDP.



ODISSEU

www.odisseu-project.eu

<https://foreignpolicy.com/2020/06/10/child-soldiers-central-african-republic-war/>

<https://www.unicef.org/wca/media/2596/file>

https://www.who.int/hac/crises/caf/sitreps/central_african_republic_country_fact_sheet_march2014.pdf?ua=1

https://en.wikipedia.org/wiki/Child_marriage_in_the_Central_African_Republic#:~:text=In%202017%20in%20Central%20African,for%20percentage%20of%20child%20marriages.

<https://plan-international.org/central-african-republic>



2.2 Γλωσσάριο: Η ιστορία της Αλζινα

Έννοια	Περιγραφή
Βία στην Κεντροαφρικανική Δημοκρατία	Από το 2012, η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία βρίσκεται σε έναν συνεχιζόμενο εμφύλιο πόλεμο , στον οποίο συμμετέχουν η κυβέρνηση και πολλές ένοπλες επαναστατικές ομάδες, που ονομάζονται «ομάδες πολιτοφυλακής», συμπεριλαμβανομένης της μουσουλμανικής Σελέκα και της χριστιανικής αντι-μπαλάκα. Μεγάλο μέρος της έντασης αφορά τη θρησκευτική ταυτότητα.
UNICEF	Η UNICEF είναι μια οργάνωση των Ηνωμένων Εθνών που είναι υπεύθυνη για την παροχή ανθρωπιστικής και αναπτυξιακής βοήθειας σε παιδιά παγκοσμίως.
Παιδική θνησιμότητα	Πριν από τον εμφύλιο πόλεμο, η Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είχε ήδη σημαντικά προβλήματα στον τομέα της υγείας . Η χώρα είχε το έκτο μεγαλύτερο ποσοστό παιδικής θνησιμότητας και το τρίτο μεγαλύτερο ποσοστό μητρικής θνησιμότητας στον κόσμο. Ένα παιδί στην Κεντροαφρικανική Δημοκρατία είχε πιθανότητα 16% να πεθάνει πριν από τα πέμπτα γενέθλιά του.
Αγκαντέζ	Το Αγκαντέζ είναι η 5η μεγαλύτερη πόλη της Νιγηρίας, με πληθυσμό 110.497 ανθρώπους. Βρίσκεται στην έρημο της Σαχάρας. Το Αγκαντέζ βρίσκεται στην καρδιά της μεταναστευτικής κρίσης στην Ευρώπη. Η τελευταία στάση για τους Δυτικούς Αφρικανούς πριν το πιο επικίνδυνο σκέλος του ταξιδιού τους: τη διάσχιση της ερήμου της Σαχάρας.
Εσωτερικά εκτοπισμένα άτομα (Internally Displaced People, IDP)	Σε αντίθεση με τους πρόσφυγες που καταφεύγουν σε άλλη χώρα, ένα εσωτερικά εκτοπισμένο άτομο (IDP) είναι αυτό που αναγκάζεται να εγκαταλείψει το σπίτι του, αλλά παραμένει εντός των συνόρων της χώρας του. Συχνά βρίσκουν καταφύγιο στα λεγόμενα στρατόπεδα IDP.
Διεθνής Οργανισμός Μετανάστευσης	Ο Διεθνής Οργανισμός Μετανάστευσης (ΔΟΜ) είναι ένας οργανισμός που παρέχει υπηρεσίες και συμβουλές σχετικά με τη μετανάστευση σε κυβερνήσεις και μετανάστες, συμπεριλαμβανομένων των εσωτερικά εκτοπισμένων ατόμων, των προσφύγων και των μεταναστών εργαζομένων.
Πιρόγα	Η πιρόγα είναι μια βάρκα με μικρό πυθμένα. Στη Δυτική Αφρική χρησιμοποιούνταν ως παραδοσιακό αλιευτικό σκάφος.
Ταμεία	Το UAP Old Mutual Group είναι μια επιχείρηση χρηματοοικονομικών



ODISSEU

www.odisseu-project.eu

**αλληλοασφάλισης
για γυναίκες**

υπηρεσιών που λειτουργεί στην Ανατολική Αφρική. Μεταξύ άλλων, προσφέρει χρηματοοικονομικές λύσεις για ασφάλιση, αποταμίευση επενδύσεων και τραπεζικές συναλλαγές.

3 Η ιστορία του Peter (Νιγηρία)

3.1 Προφίλ χώρας: Νιγηρία



Η **Νιγηρία** είναι μια χώρα που βρίσκεται στη Δυτική Αφρική, συνορεύει με τον Νίγηρα, το Τσαντ, το Καμερούν και το Μπενίν. Η πρωτεύουσα είναι η Αμπουτζα. Από το 2019, **πάνω από 200 εκατομμύρια άνθρωποι ζουν στη χώρα**, καθιστώντας τη Νιγηρία την πιο πυκνοκατοικημένη χώρα στην Αφρική. Η Νιγηρία φιλοξενεί πάνω από 250 εθνοτικές ομάδες⁶, με πάνω από 500 διαφορετικές γλώσσες και πολιτιστικά χαρακτηριστικά. Η εθνική διαίρεση μεταφράζεται επίσης σε θρησκευτική διαίρεση: το βόρειο τμήμα της χώρας έχει μουσουλμανική πλειοψηφία, ενώ το νότιο τμήμα έχει χριστιανική πλειοψηφία. Ως πρώην βρετανική αποικία, η αγγλική είναι η επίσημη **γλώσσα** της χώρας. Ωστόσο, οι πιο διαδεδομένες γλώσσες είναι τα pidgin, τα αγγλικά και η γλώσσα χάουσα.

Η **γεωργία** είναι η βάση της οικονομίας της Νιγηρίας και αποτελεί την κύρια πηγή εισοδήματος για τους περισσότερους Νιγηριανούς. Τα αγροκτήματα είναι γενικά μικρά και διάσπαρτα και χαρακτηρίζονται από τη χρήση απλών εργαλείων. Παράγουν περίπου το 80% της συνολικής τροφής. Ωστόσο, σύμφωνα με τον Οργανισμό Τροφίμων και Γεωργίας (FAO) **πάνω από 3 εκατομμύρια άνθρωποι στη χώρα εκτίθενται σε υποσιτισμό**⁷ με την εποχή ανάμεσα στη φύτευση και τη συγκομιδή⁸ να είναι η πιο επικίνδυνη αν δεν παρέχεται επαρκής επισιτιστική βοήθεια.

Παρόλο που η πρωτοβάθμια **εκπαίδευση** επίσημα είναι δωρεάν και υποχρεωτική, περίπου 10,5 εκατομμύρια παιδιά της χώρας δεν φοιτούν στο σχολείο. Μόνο το 61% των παιδιών ηλικίας 6-11 ετών πηγαίνουν τακτικά στο δημοτικό σχολείο. Η φτώχεια και η ανισότητα των φύλων είναι συχνά οι κύριοι λόγοι για τους οποίους τα παιδιά παραμένουν εκτός σχολείου, ειδικά τα κορίτσια.

⁶ Μια εθνοτική ομάδα ή εθνικότητα είναι ένα σύνολο ανθρώπων που ταυτίζονται μεταξύ τους βάσει μιας πεποίθησης κοινής καταγωγής, όπως κοινή γλώσσα, ιστορία, πολιτισμό, έθνος, θρησκεία, φυλή κ.λπ. Για παράδειγμα: οι Χριστιανοί και οι Μουσουλμάνοι αποτελούν δύο εθνοτικές ομάδες.

⁷ Ο υποσιτισμός είναι μια σοβαρή κατάσταση που συμβαίνει όταν η διατροφή μας δεν περιέχει τη σωστή ποσότητα θρεπτικών ουσιών

⁸ Συνήθως το καλοκαίρι – γνωστό και ως «χάσμα πείνας».

Πολιτικά, τα τελευταία 30 χρόνια χαρακτηρίζονται από αστάθεια. Τις τελευταίες δεκαετίες, το βόρειο τμήμα της χώρας ελέγχεται όλο και περισσότερο από την τρομοκρατική ομάδα Μπόκο Χαράμ, η οποία προωθεί μια εκδοχή του Ισλάμ που απαγορεύει στον τοπικό μουσουλμανικό πληθυσμό να συμμετέχει σε δραστηριότητες που σχετίζονται με τη δυτική κοινωνία (μεταξύ άλλων, γυναικεία εκπαίδευση). Η ομάδα θεωρεί ότι η Νιγηρία κυβερνάται από απίστευτους και στόχος της είναι να επιβάλει τη δική της εκδοχή του Ισλάμ ως κυβερνώντος νόμου στη χώρα.

Το 2014, η Μπόκο Χαράμ απήγαγε 276 μαθήτριες, εκ των οποίων περισσότερες από 100 αγνοούνται ακόμα και σήμερα. Η Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες⁹ εκτιμά ότι πάνω από 2 εκατομμύρια άνθρωποι έχουν εκτοπιστεί εσωτερικά στις περιοχές που ελέγχονται από την ομάδα.



Εικόνα 1 Σημαία του Boko Haram

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

<https://www.worldometers.info/population/countries-in-africa-by-population/>

<https://minorityrights.org/country/nigeria/>

<http://www.fao.org/nigeria/fao-in-nigeria/nigeria-at-a-glance/en/>

<http://www.fao.org/emergencies/countries/detail/en/c/213439>

<https://www.unicef.org/nigeria/education>

<https://www.bbc.com/news/world-africa-13809501>

<https://www.nationalgeographic.com/magazine/2020/03/six-years-ago-boko-haram-kidnapped-276-schoolgirls-where-are-they-now/>

<https://www.unhcr.org/en-ie/about-us.html>

<https://www.unhcr.org/nigeria-emergency.html>

<https://www.internal-displacement.org/features/nigeria-internal-displacement-crisis-conflict-floods>

<https://www.msf.org/crisis-info-borno-and-yobe-states-august-2019>

⁹ Η Ύπατη Αρμοστεία των Ηνωμένων Εθνών για τους Πρόσφυγες (UNHCR) είναι μια παγκόσμια οργάνωση αφιερωμένη στη διάσωση ζωών, την προστασία των δικαιωμάτων και την οικοδόμηση ενός καλύτερου μέλλοντος για τους πρόσφυγες, τις αναγκαστικά εκτοπισμένες κοινότητες και τους απάτριδες.

3.2 Γλωσσάριο: Η ιστορία του Peter

Έννοια	Περιγραφή
Ιδιωτική εκπαίδευση στη Νιγηρία	Τα ιδιωτικά σχολεία με χαμηλά δίδακτρα εγγράφουν όλο και περισσότερα παιδιά στη Νιγηρία, συμπεριλαμβανομένων των άπορων παιδιών. Οι βασικοί λόγοι για την ανάπτυξη των ιδιωτικών σχολείων είναι ότι ο κρατικός τομέας δεν μπορεί να αντιμετωπίσει τη ζήτηση και ότι τα ιδιωτικά σχολεία θεωρούνται ότι παρέχουν καλύτερη ποιότητα εκπαίδευσης από τα κυβερνητικά σχολεία. Ωστόσο, υπάρχουν στοιχεία ότι η ποιότητα της εκπαίδευσης που παρέχουν είναι στην πραγματικότητα χαμηλότερη από αυτή των δημόσιων σχολείων.
Ομάδες πολιτοφυλακής	Η βία είναι μια συνεχιζόμενη κατάσταση στη βορειοανατολική Νιγηρία από τότε που η τρομοκρατική ομάδα Μπόκο Χαράμ (που δραστηριοποιείται στη Νιγηρία, το Καμερούν, τον Νίγηρα και το Τσαντ) ξεκίνησε ένοπλη εξέγερση το 2009, αναγκάζοντας περισσότερους από 2,5 εκατομμύρια ανθρώπους να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους. Μεταξύ 2009 και 2015, η ομάδα ανέλαβε τον έλεγχο πολλών εδαφών στη βορειοανατολική Νιγηρία.
Ανθρωπιστική βοήθεια στη Νιγηρία	Οι υπηρεσίες βοήθειας δεν είναι σε θέση να ανταποκριθούν αποτελεσματικά στην κρίση στη βορειοανατολική Νιγηρία λόγω του μεγάλου ελέγχου που έχει σήμερα ο στρατός της Νιγηρίας στις δραστηριότητές τους. Ομάδες όπως η Μπόκο Χαράμ θεωρούν τις υπηρεσίες βοήθειας ως μέρος της κυβέρνησης, κάτι που τις καθιστά ευάλωτες σε επιθέσεις.
Λαθροδιακίνηση	Η λαθροδιακίνηση είναι η παράνομη διακίνηση αγαθών ή ανθρώπων, συχνά πέραν των εθνικών συνόρων. Πολλά παιδιά πρόσφυγες που ταξίδεψαν στην Ευρώπη ανέφεραν εμπειρίες κακοποίησης, εκμετάλλευσης και πρακτικών που μπορεί να ισοδυναμούν με εμπορία ανθρώπων.
Το ταξίδι των προσφύγων στη θάλασσα	Ο πόλεμος σε χώρες όπως η Συρία οδηγεί πρόσφυγες στην Ιταλία μέσω της Λιβύης. Είναι ένα επικίνδυνο ταξίδι. Πολλοί από τους μετανάστες δεν έχουν βρεθεί ποτέ σε ανοιχτή θάλασσα και δεν ξέρουν να κολυμπούν. Επίσης, οι βάρκες είναι υπερπλήρεις και οι άνθρωποι φορούν συχνά ψεύτικα σωσίβια.
Στενό του Γιβραλτάρ	Το Στενό του Γιβραλτάρ είναι ένας στενός βραχίονας θάλασσας που συνδέει τον Ατλαντικό Ωκεανό με τη Μεσόγειο Θάλασσα και χωρίζει το Γιβραλτάρ και την Ισπανία στην Ευρώπη από το Μαρόκο στην Αφρική. Οι δύο ήπειροι χωρίζονται από 14,3 χιλιόμετρα ωκεανού στο



	<p>στενότερο σημείο του στενού.</p> <p>Αν και η διαδρομή είναι αρκετά προστατευμένη και η διέλευση εξαρτάται από τις καιρικές συνθήκες, οι λαθρέμποροι οργανώνουν τη διέλευση μεταναστών διά μέσου του στενού, από διάφορα σημεία αναχώρησης.</p>
Ασυνόδευτοι ανήλικοι	<p>Δεδομένου ότι ο Peter ταξίδεψε χωρίς τους γονείς του, αυτός και οι αδελφές του θεωρούνται «ασυνόδευτοι ανήλικοι» στην Ευρωπαϊκή Ένωση.</p>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.
Project Number: 2018-1-IT02-KA201-048187